

PARURE PLASTRON ET BOUCLES D'OREILLES EN FIMO COULEUR FLAMINGO AVEC DES CAURIS

Par : Karine Barrera



Débutant



5h

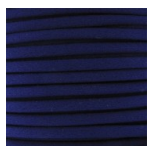
Réalisez une parure ensoleillée en pâte polymère avec la couleur Flamingo qui est une des 6 nouvelles couleurs de la gamme Fimo. Créez vos propres pompons avec nos fils adaptés . Vous découvrirez aussi l'utilisation de la pâte Ceralun à travers ce tutoriel.

Quel matériel utiliser pour Parure plastron et boucles d'oreilles en Fimo couleur flamingo avec des cauris ?

MATÉRIEL



Anneaux ouverts 5x0.7 mm doré x50
Réf. : ACC-105
Quantité : 1



Cordon extensible 3 mm Bleu foncé x 1m
Réf. : BAN-629
Quantité : 2



Clous d'oreilles demi-boule 4 mm - Doré à l'or fin x4
Réf. : BO-028
Quantité : 1



Assortiment de demi coquillages Cauri Naturel x 10
Réf. : CSN-121
Quantité : 1



Pâte Fimo Soft 57gr Blanc (n°0)
Réf. : FIMO-000
Quantité : 1



Pâte Fimo Soft 57gr Bleu Calypso (n°31)
Réf. : FIMO-031
Quantité : 1



Pâte Fimo Soft 57gr Bleu Windsor (n°35)
Réf. : FIMO-035
Quantité : 1



Pâte Fimo Soft 57gr Flamingo (n°40)
Réf. : FIMO-040
Quantité : 1



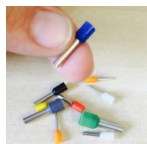
Fermeture mousqueton 12 mm - Doré à l'or fin x1
Réf. : FRM-023
Quantité : 1



Pince lacet rond 3 mm Doré à l'or fin x6
Réf. : OAC-376
Quantité : 1



Grand emporte-pièce en inox pour modelage 80 mm - Rond
Réf. : OTL-107
Quantité : 1



Assortiment de 10 Mini Emporte-pièces pour pâte polymère
Réf. : OTL-237
Quantité : 1



Pâte Ceralun 100 gr Blanc
Réf. : OUT-103
Quantité : 1



Assortiment de papier abrasif sec et humide Sculpey x8
Réf. : OUT-110
Quantité : 1



Set d'emporte-pièces en métal forme goutte x5
Réf. : OUT-456
Quantité : 1



Set d'éponges abrasives Micro-Mesh x9
Réf. : OUTIL-334
Quantité : 1



Bobine de fil imitation coton pour réaliser ses pompons Bleu Dur x120m
Réf. : SEW-850
Quantité : 1

Les étapes

★ Etape 1/14

Prenez la même quantité de pâte de chaque couleur, il vous faut environ 3 barres d'un pain de 56 g par couleur. Passez chacune de vos pâtes dans la machine à pâte à un cran d'épaisseur moyenne, voir fine. Ici nous l'avons passé au cran numéro 3 de la machine Impéria.



★ Etape 2/14

Superposez vos plaques de pâtes en mettant de la pâte blanche sous la couleur Flamingo et sous la blanche la pâte la plus foncée. Passez le rouleau afin de ne pas renfermer d'air entre les couches de pâtes puis passez l'ensemble dans la machine à pâte dans un cran plus large comme le numéro 5.



★ Etape 3/14

Préparez une nouvelle plaque de pâte de couleur au cran le plus large. Déchirez dans l'autre plaque des petits bouts irréguliers puis positionnez-les sur la plaque bleue en laissant des espaces entre les morceaux. Travaillez comme si vous réalisiez une mosaïque.



★ Etape 4/14

Prenez du papier cuisson, posez-le sur la plaque puis avec l'aide d'une carte ou d'un rouleau lissez l'ensemble en faisant des petits cercles.



★ Etape 5/14

Découpez vos formes avec des emporte-pièces. Pour le plastron prenez un cercle de 8 cm, prélevez un premier rond puis dans celui-ci avec le même emporte pièce prélevez la partie du haut de façon à ce qu'il ne reste qu'une demi-lune d'environ 3 cm à l'endroit le plus large. Pour les boucles d'oreilles utilisez l'emporte-pièce goutte de 4 cm.



★ Etape 6/14

Prenez le plus gros de vos mini emporte-pièces pour faire des trous. Il y en a 7 sur le bas du plastron plus deux supplémentaires en haut pour le suspendre. Trois trous pour chaque boucle plus deux trous plus petits percés avec une aiguille pour les accrocher. Cuisson des pièces dans un four à 120 degrés pendant 30 minutes.



★ Etape 7/14

Poncer dans un premier temps avec un abrasif grain 800 dans de l'eau savonneuse pour emprisonner les petites particules que vous pourriez inhalées si vous polissiez à sec. Arrondissez les angles, faites de petits cercles pour ne pas rayer la pâte. Passez au grain 1000 puis toujours sous l'eau utilisez des micro-mesh pour polir et faire briller vos bijoux.



★ Etape 8/14

Prenez dans une bobine de fil pour pompon 6 longueurs de bras soit environ 6 mètres. Doublez et repliez en 2 votre fil jusqu'à obtenir une longueur d'environ 7 cm.



★ Etape 9/14

Passez votre ensemble de fils dans un des trous. Coupez une autre longueur de fil d'environ 1 m, doublez-le puis entourez les premiers fils en faisant plusieurs noeuds de maintien.



★ Etape 10/14

Entourez le tout plusieurs fois puis fixez par un double noeud au dos du pompon. Coupez les fils du bas du pompon.



★ Etape 11/14

Réalisez les pompons des boucles d'oreilles. Quand tout est terminé vous pouvez fixer le double noeud du dos des pompons en déposant une goutte de colle dessus.



★ Etape 12/14

Passez un anneau dans chaque trou des boucles puis passez y l'anneau des clous d'oreilles. Coupez votre cordon en deux parties. Pour le plastron passez les cordons dans les trous restants puis faites un noeud. Coupez les cordons à la longueur désirée puis avec une pince terminée en fixant des embouts pour cordon. Passez un anneau dans chaque embout puis d'un côté un fermoir mousqueton.



★ Etape 13/14

Prenez les 2 batons de pâte Ceralun blanche. Mélangez les deux composants à égale proportion en faisant une torsade jusqu'à que la couleur devient homogène et blanche. Il faut se protéger avec des gants durant cette étape la pâte Céralun est une résine. Une fois le mélange fait vous pouvez retirer vos gants pour manipuler la pâte.



★ Etape 14/14

Remplissez le dos de vos coquillages cauris avec le mélange de résine puis placez-les sur votre plastron et vos boucles. Attendez le lendemain pour pouvoir porter votre parure.



Le résultat

