

## TUTO BRACELET BANDANA AVEC BRELOQUES CHARMS

Par : Lucie T Perles&Co



Débutant



1h

### *Comment faire un bracelet avec un bandana ?*

Le bandana est l'accessoire tendance qui revient à la mode. Ce petit foulard carré se porte de différentes façons : autour du cou, sur la tête, tressé dans les cheveux, en ceinture ou en bracelet. Dans ce tutoriel créatif, on revisite le célèbre bandana dans une version bijou, à porter tout l'été. Découvrez comment transformer cet accessoire culte en un bracelet tendance et personnalisé.

Facile à faire, ce bijou DIY est parfait pour ajouter une touche bohème à votre style. Ici, j'ai choisi de tresser deux couleurs de bandana : un violet et un fuchsia. L'association de ces teintes crée un contraste plein de pep's. Pour donner du volume à la création, j'ai choisi de faire plusieurs tours avec les bandes de bandana : le côté multirang permet de superposer le tressage et le côté libre du tissu, pour un rendu à la fois travaillé et naturel.

Une fois la tresse formée, il suffit de customiser le bracelet avec des breloques et des perles. C'est le genre de petit détail qui change tout ! Ce bracelet en tissu se porte avec un jean, une robe légère, ou même à la plage ou en festival. Il s'adapte à toutes les envies et à toutes les occasions. Plus qu'un bijou, c'est une création unique et originale. Vous trouverez sur notre site un large choix de couleurs ainsi qu'une multitude de breloques et de perles pour recréer ce tuto ou inventer votre propre version.

### *Comment mettre un bandana au poignet ?*

Il existe différentes façons de faire. La première, la plus simple, consiste à plier le tissu avec soin pour former un ruban, puis à l'enrouler autour du poignet avant de réaliser un joli nœud. C'est rapide et idéal pour un look décontracté.

La seconde méthode, que l'on vous propose dans ce tutoriel, permet de transformer le bandana en véritable bracelet bijou. Ici, on va un peu plus loin : on découpe des bandes de tissu, on les tresse, puis on fixe un fermoir mousqueton aux extrémités pour un rendu plus fini et plus pratique à porter.

## Quel matériel utiliser pour Tuto bracelet Bandana avec breloques charms ?

### MATÉRIEL



Anneaux ouverts 8x1 mm - Acier inoxydable 316L Doré x10  
 Réf. : ACX-578  
 Quantité : 1



Clous tête fleur 50x0.5 mm - Doré x10  
 Réf. : APT-032  
 Quantité : 1



Fil à broder métallisé tressé 4 - Au ver à soie pour broderie Ocre d'or (002) x10m  
 Réf. : BCO-470  
 Quantité : 1



Perle fleur en céramique 17 mm - Rose vintage x1  
 Réf. : CERAM-822  
 Quantité : 1



Perle oiseau 13.5x19.5 mm en céramique - Orange x1  
 Réf. : CERAM-961  
 Quantité : 1



Bandana 100% coton - motif Cachemire - Fuchsia x1  
 Réf. : COU-627  
 Quantité : 1



Bandana 100% coton - motif Cachemire - Lavande x1  
 Réf. : COU-629  
 Quantité : 1



Anneaux ouverts ronds striés 10x2 mm - Acier inoxydable 304 Doré x10  
 Réf. : INX-436  
 Quantité : 1



Pendentif coeur 9x9 mm imitation rubis et cabochon 4 mm Nacre - Doré Or Fin x1  
 Réf. : PGM-813  
 Quantité : 1



Pendentif piment 24x6 mm Resine époxy - Acier inoxydable 316L Doré - Prune x1  
 Réf. : SST-034  
 Quantité : 1



Pendentif croissant 22x8 mm - Acier inoxydable 316L Doré x1  
Réf. : SST-098  
Quantité : 1



Perles gros trou 9x7 mm - Acier inoxydable 304L Doré x5  
Réf. : SST-315  
Quantité : 1



Pendentif cœur bombé 22x20 mm avec petites boules - Acier inoxydable 304L Doré  
Réf. : SST-584  
Quantité : 1



Breloque palmier 13x7.5 mm Resine époxy - Acier inoxydable 316L Doré - Vert x1  
Réf. : STL-297  
Quantité : 1



Fermoir rond mousqueton 14 mm - Acier inoxydable 316L Doré x1  
Réf. : STL-610  
Quantité : 2



Pendentif rond LOVE - 18 mm - Résine époxy - Acier inoxydable 304L Doré - Blanc x1  
Réf. : STL-761  
Quantité : 1

## Les étapes

### ★ Etape 1/6

Commencez par découper des bandes de tissu dans votre bandana. Pour un résultat net et régulier, veillez à **couper dans le sens du droit fil**. Si vous ne savez pas comment repérer le droit fil, pas de panique : je vous invite à visionner cette [vidéo](#). À partir de la minute 1:12, vous verrez précisément comment identifier et suivre le droit fil du tissu.



### ★ Etape 2/6

Réalisez une tresse en alternant les deux couleurs de bandana.



### ★ Etape 3/6

Avant de commencer, j'ai pris le temps de positionner mes perles et breloques en dessous de la tresse, afin d'obtenir un ensemble bien équilibré et harmonieux visuellement.



### ★ Etape 4/6

Une fois la tresse finalisée, j'ai ajouté les breloques directement sur le tressage à l'aide d'anneaux ouverts. J'ai également glissé quelques perles à large trou pour apporter du volume et du contraste.

Pour sécuriser les extrémités, j'ai simplement réalisé des nœuds solides. Petit conseil : testez la longueur sur votre poignet. Ici, j'ai choisi de faire un modèle assez long, pour pouvoir l'enrouler deux fois autour du poignet. La longueur totale des deux bracelets est de 36 cm.



### ★ Etape 5/6

Pour **fermer ce bracelet bandana**, j'ai opté pour un fermoir mousqueton rond. J'ai glissé un anneau torsadé en acier inoxydable dans les trois extrémités de la tresse.

Pour le maintenir solidement en place, j'ai ensuite enroulé un fil doré autour des tissus. Ce fil, laissé volontairement apparent, apporte une jolie touche brillante à la création tout en assurant une finition soignée. Il vient bloquer l'anneau dans le tissu, ce qui permet de bien sécuriser l'ensemble. Il ne reste plus qu'à fixer le fermoir de votre choix, et le bracelet est prêt à être porté ! Petite astuce : j'ai mis un point de colle sur le noeud du fil doré.

On fait pareil de l'autre côté.



### ★ Etape 6/6

Pour le deuxième bracelet, j'ai eu envie de tester une autre technique, cette fois avec un seul bandana : le violet. J'ai découpé 3 bandes de tissus à nouveau.

J'ai opté pour une méthode simple : celle des nœuds. Il suffit de faire des nœuds espacés à intervalles réguliers le long de la bande de tissu. Entre chaque nœud, j'ai glissé de jolis anneaux torsadés. Sur la moitié du bracelet, je n'ai pas fait de nœuds, j'ai laissé libre.

Pour la fermeture, j'ai repris la même méthode que pour le premier bracelet : un anneau torsadé maintenu avec du fil doré enroulé, à la fois décoratif et pratique.



Le résultat

