

BOUCLES D'OREILLES PENDANTES EN SODALITE ET AMAZONITE

Par : Tiffanie Perles&Co



Intermédiaire



30 minutes

Comment faire des boucles d'oreilles pendantes en pierres naturelles ?

Dans cette vidéo, découvrez comment créer des intercalaires en pierres naturelles pour assembler de délicates boucles d'oreilles en Gold Filled. Ce matériau, également appelé Or Laminé, est un matériau chic et résistant à l'oxydation. Grâce à une fine couche d'or apposée sur une base de laiton, le Gold Filled offre l'apparence de l'or massif, mais à un prix bien plus abordable, tout en étant résistant à l'oxydation. Ces boucles d'oreilles conservent ainsi leur éclat doré sans ternir avec le temps, même si elles sont portées régulièrement.

Les pierres naturelles telles que la Sodalite et l'Amazonite, apportent des teintes douces qui s'accordent facilement avec diverses tenues. La Sodalite, avec son bleu profond, et l'Amazonite, avec ses nuances turquoise pastel, sont un mélange de couleurs classique, mais très apprécié. Cela donne un effet à la fois raffiné et naturel, qui s'accorde naturellement à une tenue en jean ou à un look casual-chic.

Ces boucles d'oreilles peuvent être portées pour de nombreuses occasions, que ce soit au quotidien pour rehausser une tenue simple, pour le travail avec un tailleur ou pour un événement spécial pour accompagner une robe. Associées à un chignon ou une coupe de cheveux courte, ces boucles d'oreilles mettront en valeur votre cou. Pour rester dans le même style de bijou, je vous conseille un assortiment de bracelets semainier en gold filled fait main. Vous pouvez aussi créer un bracelet avec le reste de perles, de chaîne et de fil en or laminé 0,40 mm. Vous aurez amplement assez de matériel pour créer un joli intercalaire avec les perles en Sodalite et Amazonite. Pensez à ajouter un fermoir pour attacher le bracelet. Retrouvez un modèle de fermoir ressort ainsi que d'autres couleurs de perles en pierres naturelles dans la partie variation du matériel.

Par exemple, une autre option de personnalisation consiste à décliner ce modèle avec des pierres de Quartz Rose, pour un look tout en douceur et romantisme. Cette pierre, aux nuances délicates de rose pâle, ajoute une dimension féminine et poétique aux boucles d'oreilles, parfaite pour des occasions spéciales comme un mariage, une soirée entre amis, ou un événement solennel. La flexibilité de ces boucles d'oreilles en termes de choix de pierres vous permet de les adapter à votre style et à votre humeur, tout en profitant de la qualité et de l'esthétique unique du Gold Filled et des teintes naturelles des pierres gemmes.

Quel matériel utiliser pour Boucles d'oreilles pendantes en Sodalite et Amazonite ?

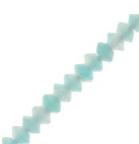
MATÉRIEL



Clous d'oreilles boule 3 mm avec anneau ouvert - Gold filled (or laminé) x2
 Réf. : BO-157
 Quantité : 1



Chaîne maille Forçat limée 1.5 mm - Gold filled (or laminé) x50cm
 Réf. : CHR-008
 Quantité : 1



Perles rondelles bouliers facettées en pierre gemme 3x2 mm - Amazonite x20
 Réf. : GEM-731
 Quantité : 1



Fil souple 0.40 mm en Gold filled (or laminé) x 1 m
 Réf. : GLD-242
 Quantité : 1



Anneau rond fermé 12 mm - Gold filled (or laminé) x1
 Réf. : GLD-940
 Quantité : 2



Breloque ronde facettée 5 mm en pierre gemme - Doré à l'or fin - Amazonite x1
 Réf. : LTZ-251
 Quantité : 2



Anneaux ouverts ovales demi-ronds 3.5x2.4x1 mm en Argent 925 Doré x10
 Réf. : SL-689
 Quantité : 1



Perles rondes en pierre gemme Sodalite du Brésil 6 mm x15
 Réf. : SP-051
 Quantité : 1



Perles rondes facettées 4mm en pierre gemme Sodalite x20
 Réf. : SP-525
 Quantité : 1



Perles rondes striées 2 mm - Argent 925 Doré à l'or fin x50
 Réf. : SSC-645
 Quantité : 1

MATÉRIEL



www.perlesandco.com



Kit de 3 Pinces à bijoux de qualité professionnelle - Pince plate, Pince ronde, Pince coupante

Réf. : OTL-580

Quantité : 1

Les étapes

Etape 1/5

Commencez par créer un petit intercalaire avec une perle de sodalite de 4 mm. Coupez 3 cm de fil gold-filled ou en or laminé. Pliez le fil à 90°, prenez une pince ronde très fine et enroulez le fil autour de la pince pour former une petite boucle queue de cochon. Enfilez la perle Sodalite.

Etape 2/5

Faites une autre boucle de l'autre côté, mais avant de refermer totalement la boucle, glissez-y la chaîne. Ensuite, ouvrez l'anneau du clou et placez dedans l'anneau 12 mm et l'intercalaire que vous venez de créer. Refermez l'anneau du clou d'oreilles.

Etape 3/5

Maintenant, créez un autre intercalaire à placer un peu plus loin sur la chaîne avec quelques perles supplémentaires. Coupez 5 cm de fil gold-filled, puis formez une autre boucle, en veillant à ce qu'elle soit la plus petite possible pour un rendu minutieux. Avant de terminer l'enroulage, coupez la chaîne 8 mm plus loin pour y intégrer cet intercalaire.

Etape 4/5

Finissez d'enrouler le fil, puis, enfilez 1 perle Amazonite, 1 perle dorée, 1 perle Sodalite, 1 perle dorée, 1 perle Amazonite. Faites une nouvelle boucle queue de cochon et insérez-y la chaîne de nouveau avant de la refermer.

Etape 5/5

Coupez le quatrième anneau de la chaîne en partant du dernier intercalaire afin d'avoir 3 anneaux alignés. Fixez la breloque sur le dernier anneau.

Le résultat