

BOUCLES D'OREILLES EN RÉSINE AVEC ÉCLATS DE PIERRE ET DE VERRE CONCASSÉ

Par : Tiffanie Perles&Co



Intermédiaire



20 minutes

Que faire avec des éclats de pierres naturelles ?

La résine UV LED est une résine innovante qui durcit en seulement une minute sous l'effet d'une lampe UV LED, vous offrant la possibilité de créer des bijoux en résine rapidement et facilement. Il y a de multiples manières de l'utiliser et un grand nombre de matériaux compatibles pour créer des bijoux : colorants, paillettes, fleurs séchées, etc. Aujourd'hui, je vous propose d'utiliser des copeaux de verre colorés concassés avec un revêtement métallisé et des éclats de pierres naturelles en aventurine. Nous avons dans notre catalogue un grand nombre de couleurs à vous proposer, aussi bien en verre qu'en pierre, donc n'hésitez pas à personnaliser vos boucles d'oreilles.

La technique que je vous propose de réaliser est adaptable à d'autres supports. Veillez cependant à prendre des breloques et pendentifs évidés avec un rebord suffisamment haut pour pouvoir réaliser deux couches de résine et totalement plat. La partie à résiner doit être entièrement en contact avec le tapis de modelage en silicone. Vous pouvez aussi réaliser cette technique avec de la résine époxy bi-composants dans des supports avec un fond comme les puces d'oreilles présentées à l'étape 4. Notez que les éclats transparents ne donneront pas un joli rendu s'il y a un fond, car on verra simplement le fond à travers et la couleur du verre ne ressortira pas.

Attention ! Utilisez toujours la résine dans un endroit ventilé, avec des lunettes de protection, des gants et un masque.

Quel matériel utiliser pour Boucles d'oreilles en résine avec éclats de pierre et de verre concassé ?

MATÉRIEL



Anneaux ouverts ronds 5x0.8 mm doré à l'or fin x25
Réf. : ACC-560
Quantité : 1



Résine UV LED Cléopâtre - UV Glass x25gr
Réf. : ATT-895
Quantité : 1



Crochets d'oreilles boules 18 mm doré à l'or fin x6
Réf. : BO-142
Quantité : 1



Sachet de mini pierres roulées - éclats de pierres non percées - Aventurine x20g
Réf. : CHIPS-110
Quantité : 1



Copeaux de verre concassé - éclat irrégulier à résiner - Lilas AB x7g
Réf. : DEK-305
Quantité : 1



Copeaux de verre concassé - éclat irrégulier à résiner - Fuchsia métallisé x10g
Réf. : DEK-315
Quantité : 1



Copeaux de verre concassé - éclat irrégulier à résiner - Doré x10g
Réf. : DEK-317
Quantité : 1



Clous d'oreilles pour cabochon fond plat 10 mm - Doré à l'or fin x2
Réf. : EAR-533
Quantité : 1



Clous d'oreilles ethnique texturé 11 mm - Doré à l'or fin - Prune nacré x2
Réf. : EAR-962
Quantité : 1



Clous d'oreilles ethnique texturé 11 mm - Doré à l'or fin - Vert nacré x2
Réf. : EAR-963
Quantité : 1



Breloque rectangle évidé 14x7 mm - Doré à l'or fin x1
Réf. : LTZ-709
Quantité : 6

MATÉRIEL



Tapis de modelage pour pâte polymère 40x30 cm by Perles and Co - Blanc - Marron x1
Réf. : ATT-342
Quantité : 1



Pince plate bouts ronds à ressort 14 cm - manche ergonomique by Perles&Co -Bleu x1
Réf. : ATT-594
Quantité : 1



Pince ronde à ressort 14 cm avec manche ergonomique by Perles&Co - Bleu x1
Réf. : ATT-597
Quantité : 1



Pince de précision - brucelle courbée 12 cm x1
Réf. : ATT-655
Quantité : 1



Kit d'accessoires pour résine avec gants
Réf. : OUTIL-593
Quantité : 1



Mini Lampe UV LED adaptée pour des créations DIY avec la résine UV LED
Réf. : TECH-118
Quantité : 1

Les étapes

★ Etape 1/4

Placez vos breloques sur un tapis en silicone. La résine ne colle pas sur le silicone donc vous pourrez enlever vos breloques facilement par la suite. Commencez par mettre une petite goutte de résine UV LED au fond des breloques. La résine doit toucher les bords et recouvrir entièrement la surface sans faire une couche trop épaisse. Aidez-vous d'un cure-dents. Catalysez la résine avec une lampe UV LED pendant quelques minutes (le temps de pause dépend de la puissance de la lampe). Ensuite, mettez une deuxième couche de résine. Répartissez les éclats dans la breloque avec une pince de précision. Privilégiez les petits éclats. Passez le tout sous la lampe quelques minutes. Au bout d'une minute, vous pouvez attraper la breloque et la tenir proche de la lumière de la lampe UV LED tout en la tournant sous plusieurs angles pour que la lumière atteigne les moindres recoins. Si vous regardez la lumière, mettez des lunettes de soleil. Retournez également la breloque pour que la lumière atteigne l'autre côté.



★ Etape 2/4

Si vous le souhaitez, faites une dernière couche au dos des breloques pour redonner du brillant à la première couche. Catalysez-la sous la lampe UV LED.



★ Etape 3/4

Montez vos breloques à des clous ou crochets d'oreilles. Il faudra utiliser un anneau de jonction pour relier les breloques aux clous d'oreilles.



★ Etape 4/4

Vous pouvez aussi utiliser cette technique pour faire des puces d'oreilles. Vous n'aurez besoin que d'une seule couche de résine sur laquelle vous placerez les éclats. Pour catalyser la résine, tenez les puces d'oreilles par la tige et passez-les plusieurs minutes près de la lumière UV LED en tournant la boucle sous plusieurs angles pour que la lumière atteigne tous les endroits.



Le résultat

