

## BRACELET CRAW STITCH EN PERLES DE ROCAILLES

Par : Tiffanie Perles&Co



Intermédiaire



6h

**Qu'est ce que le tissage CRAW ?**

Le "Cubic Right Angle Weave" (CRAW) est une technique de tissage en perles qui forme des petits cubes. Traduit en français, on obtient tissage cubique à angle droit. Cela permet de créer un tissage 3D avec des perles de rocailles. Le CRAW est une variante du RAW. Le RAW est la version plate et le CRAW la version 3D que l'on voit souvent sous forme de tube de perles. Cette technique de tissage permet de créer un bijou à la fois souple et semi-rigide, avec un joli volume. Le CRAW est souvent utilisée comme base pour réaliser des bracelets ou d'autres bijoux 3D avec des formes beaucoup plus complexes. Le tube est tissé puis mis en forme pour créer un autre design. Aujourd'hui, nous allons simplement apprendre la technique CRAW afin de réaliser un bracelet en tube perlée. Il y a plusieurs techniques qui permettent de réaliser des tubes en perles de rocailles. Nous vous avions déjà proposé des tutos en spirale au crochet, spirale russe, herringbone tubulaire et bien d'autres. Voici une nouvelle technique à ajouter à votre arc.

Ici, j'ai choisi des perles de rocailles Miyuki 11/0 dans des couleurs inspirées par la nature en automne : un crème doux qui se marie avec plein de couleurs, un doré qui ajoute un peu de lumière, un topaz chaleureux, et une couleur cèdre douce. Ces tons se marient à merveille pour créer un bracelet qui complète parfaitement les tenues d'automne, qu'il s'agisse d'un gros pull cosy ou d'une tenue un peu plus habillée. Grâce aux différentes couleurs de perles, il s'adapte facilement à la plupart des palettes de saison, tout en restant discret et élégant. Les Crystal Mesh de PureCrystal, quant à eux, apportent une touche de brillance avec leurs petits cristaux scintillants, ajoutant juste ce qu'il faut d'éclat.

Les Crystal Mesh sont habituellement assemblés sous forme de chaîne. Dans ce tuto, nous allons séparer les cristaux pour pouvoir les utiliser comme des perles. Il vous faudra une pince coupante solide et précise pour couper l'anneau qui les relie au dos.

Ce tutoriel n'est pas un tuto niveau débutant. Il est plutôt conseillé à des personnes ayant déjà réalisé quelques tissages de perles à l'aiguille.

Le mix de perles de rocailles Arabian Nights a été utilisé pour créer mon test visible au début de la vidéo. Il y a aussi des perles Topaz dedans.

## Quel matériel utiliser pour Bracelet CRAW stitch en perles de rocailles ?

### MATÉRIEL



Anneaux ouverts 5x0.7 mm - Acier inoxydable 316L Doré x10  
 Réf. : ACC-736  
 Quantité : 1



Fermoir à ressort 8 mm avec anneau fermé - Acier inoxydable 316L Doré x1  
 Réf. : CLS-004  
 Quantité : 1



Fil Fireline - Tresse fusionnée 0.10 mm (4LB) Crystal x50 m  
 Réf. : FCU-960  
 Quantité : 1



Embouts pour cordon 6 mm - Acier inoxydable 303 Doré x4  
 Réf. : INX-514  
 Quantité : 1



Rocaille Miyuki Duracoat 11/0 4202 - Galvanized Gold x8g  
 Réf. : MR11/4202  
 Quantité : 1



Rocaille Miyuki Duracoat 11/0 4457 - Dyed Opaque Cedar x8g  
 Réf. : MR11/4457  
 Quantité : 1



Rocaille Miyuki 11/0 491- Opaque Ivory x8g  
 Réf. : MR11/491  
 Quantité : 1



Rocaille Miyuki 11/0 5 - Silver Lined Dark Topaz x8g  
 Réf. : MR11/5  
 Quantité : 1



PureCrystal Crystal Mesh 40001 2 rangs 5,3 mm Crystal AB - Doré x5cm  
 Réf. : WCH-035  
 Quantité : 1

### MATÉRIEL



Pince coupante 11 cm by Perles&Co - Mint pailleté x1  
 Réf. : ATT-826  
 Quantité : 1



Pince à bec coudé bouts courts avec ressort 13 cm by Perles&Co - Mint x1  
Réf. : ATT-831  
Quantité : 1



Aiguilles à perler 32.5 mm John James - taille 12 x25  
Réf. : COU-569  
Quantité : 1



Ciseaux de broderie travaillé 9 cm by Perles&Co - Doré x1  
Réf. : COU-610  
Quantité : 1



Colle à Bijoux Hasulith 30 ml  
Réf. : OUTIL-007  
Quantité : 1



Pince ronde manche pailleté  
Réf. : OUTIL-134  
Quantité : 1

## *Les étapes*

### ★ Etape 1/3

Les étapes de la vidéo :

00:00 Introduction  
01:06 Démarrer le CRAW Stitch  
06:55 Deuxième rang  
11:48 Troisième rang

---



### Etape 2/3

15:04 Ajouter les Crystal Mesh  
22:00 Continuer le tissage  
25:44 Changer de fil

---



### Etape 3/3

28:33 Répéter le motif  
29:34 Ajouter les embouts et le fermoir  
32:23 Outro

Le résultat

