

## BRACELET AVEC TISSAGE CENTRAL ET MICRO MACRAMÉ

Par : Lise LÉON



Intermédiaire



4h

**Comment faire un bracelet macramé avec des perles ?**

Quel bracelet allez-vous porter tout au long de l'été ? Ce bracelet avec tissage de perles et micro-macramé, c'est le genre de bracelet style manchette qu'on aime pour compléter un joli look estival. Habillée avec un petit top ou une robe à bretelles, il saura parfaitement mettre en valeur votre poignet.

Ce bracelet tissé a été réalisé par Lise Léon, l'une des cinq gagnantes de notre concours créatif Cr'Academy 2024. Elle a imaginé un bracelet femme combinant deux techniques : le tissage de perles et la technique du micro-macramé.

Pour ce tutoriel, Lise a choisi de mixer des perles Miyuki Delica 11/0, des perles Spacer Triangles Miyuki et des rocailles Miyuki 8/0 avec des couleurs douces parfaites pour l'été. Envie de fabriquer ce bracelet dans d'autres coloris plus vitaminés ? Vous trouverez sur notre site un large choix de perles Miyuki Delica. Personnalisez votre création avec les perles Miyuki de votre choix.

Le motif géométrique situé au centre est réalisé sur un métier à tisser. Il faut avoir un peu d'expérience dans le tissage de perles, mais rien d'insurmontable en suivant la grille de tissage détaillée. N'hésitez pas à consulter notre fiche technique pour apprendre à tisser des perles sur un métier à tisser.

Ce bracelet de perles est terminé par un noeud plat macramé avec du fil Linhasita pour pourvoir l'ajuster facilement à votre poignet ou pour l'offrir à qui vous voulez.

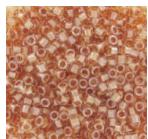
Si vous avez réalisé ce tutoriel, partagez avec nous le résultat sur les réseaux sociaux en taguant notre page Facebook ou Instagram. C'est toujours un grand plaisir de voir vos créations DIY.

## Quel matériel utiliser pour Bracelet avec tissage central et micro macramé ?

### MATÉRIEL



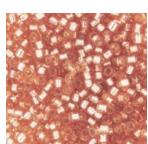
Bobine de fil ciré Linhasita pour micro macramé 1 mm Terracotta (35) x168m  
Réf. : BRF-605  
Quantité : 1



Miyuki Delica 11/0 DB0901 - Spkl Honey Beige Lined Crystal x8g  
Réf. : DB-0901  
Quantité : 1



Miyuki Delica Duracoat 11/0 DB2111 - Opaque Tea Rose x8g  
Réf. : DB-2111  
Quantité : 1



Miyuki Delica Duracoat 11/0 DB2151 - Silver Lined Dyed Rose Copper x8g  
Réf. : DB-2151  
Quantité : 1



Miyuki Delica Duracoat 11/0 DB2351 - Opaque Dyed Pale Peach x8g  
Réf. : DB-2351  
Quantité : 1



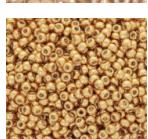
Bobine de fil ciré Linhasita pour micro macramé 0.5 mm Mandarine (238) x335m  
Réf. : FIO-090  
Quantité : 1



Bobine de fil ciré Linhasita pour micro macramé 1 mm Cinnamon (Palha) x168m  
Réf. : FIO-167  
Quantité : 1



Rocaille Miyuki 8/0 593 - Light Caramel Ceylon x8g  
Réf. : MR08/593  
Quantité : 1



Rocaille Miyuki Duracoat 11/0 4203 - Galvanized Yellow Gold x8g  
Réf. : MR11/4203  
Quantité : 1



Spacer Miyuki 3 mm SPR3-4202- Duracoat Galvanized Gold x10g  
Réf. : SPR3-4202  
Quantité : 1



Spacer Triangle Miyuki 2.8x1.3 mm SPTR28-0596 - Opaque Tea Rose Luster x10g  
Réf. : SPTR-28-0596  
Quantité : 1



Fil Miyuki Nylon Beading thread B 0.25 mm Blush (n°04) x50 m  
Réf. : UFC-496  
Quantité : 1

## MATÉRIEL



Tapis de perlage sur support en bois 33x33 cm avec 14 cases - Gris - Beige x1  
Réf. : HRA-645  
Quantité : 1



Aiguilles à perler Miyuki extra fines x6  
Réf. : OAC-162  
Quantité : 1



Grand métier à tisser en métal large pour la création bijoux fantaisie x1  
Réf. : OUT-445  
Quantité : 1



Thread Zap - Brûle-fils  
Réf. : OUTIL-039  
Quantité : 1

## Les étapes

### ★ Etape 1/24

Pour commencer, choisissez un métier à tisser qui permet d'avoir une grande longueur de fil, il faut au moins 40 cm de fil. Sinon, coupez plusieurs morceaux de 40 à 50 cm de fil et fixez les individuellement sur le métier à tisser.



### ★ Etape 2/24

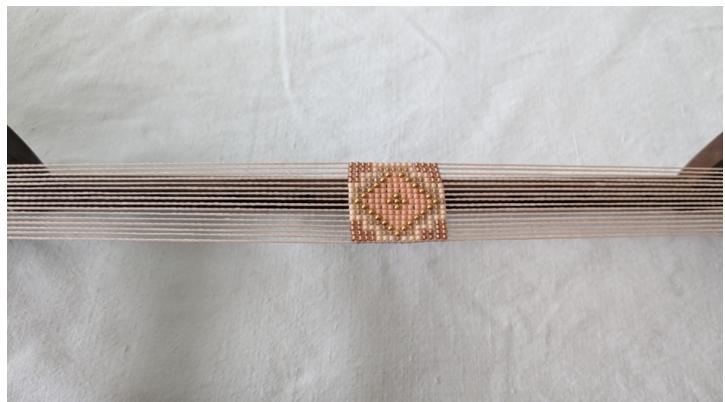
Installez le fil linhasita mandarine en 0,5 mm sur le métier à tisser. Au total, vous devez avoir 16 fils.



### ★ Etape 3/24

Pour tisser le motif central, prenez 1m30 de fil Miyuki à tisser et suivez le modèle.

Placez-vous bien au centre du métier à tisser afin d'avoir une longueur suffisante de fils de chaque côté du tissage. Ils serviront à réaliser les côtés du bracelet. Une fois le tissage terminé, rentrez les fils de tissage et coupez l'excédent.



★ Etape 4/24

Nous allons maintenant commencer la partie macramé. Pour cela, réalisez un rang de noeuds en micro macramé avec le fil linhasita Cinnamon (Palha) de 1 mm en utilisant la technique de la barrette verticale. Pour les plus débutants d'entre vous, je vous invite à consulter notre [fiche technique sur les différents noeuds](#) à connaître en macramé.

Coupez une longueur de fil de 25 cm. Veillez bien à réaliser les noeuds autour de 2 fils à chaque fois.

Réalisez le croisement en procédant comme sur la photo afin de réaliser le 1er noeud.



★ Etape 5/24

Réalisez le 2<sup>ème</sup> noeud comme indiqué sur la photo. Serrez le fil pour obtenir les 2 noeuds.



★ Etape 6/24

Vous obtenez ce résultat. Procédez au noeud suivant sur les 2 fils suivants.



★ Etape 7/24

Réalisez le 2ème noeud puis serrez l'ensemble.



★ Etape 8/24

Procédez de cette manière pour toute la rangée en veillant à faire deux nœuds à chaque fois. De la même manière, réalisez un rang de nœuds de l'autre côté du tissage. Détachez ensuite le tissage du métier à tisser en coupant les fils aux extrémités du métier à tisser (là où ils sont attachés par des vis ou crochets). Coupez bien aux extrémités pour garder une longueur de fil la plus longue possible.



★ Etape 9/24

Vous allez maintenant enfiler les perles. Commencez par enfiler 4 spacer triangle Miyuki, 1 spacer Miyuki, puis de nouveau 4 spacer triangle Miyuki sur les 2 premiers fils. Répétez cette étape pour les autres fils en veillant à enfiler les perles sur deux fils linhasita à chaque fois. Petit tips pour enfiler les perles plus facilement : brûlez les extrémités des fils linhasita. Vous obtenez 8 longueurs de perles. Réalisez un nouveau rang de nœuds comme à l'étape précédente avec le fil linhasita Cinnamon (Palha) 1 mm. Puis enfilez 3 perles rocailles Miyuki 8/0 caramel. Réalisez un rang de nœuds avec le fil linhasita Cinnamon (Palha) 1 mm, puis un rang de nœuds avec le fil linhasita Terracotta 1 mm et à nouveau un rang de nœuds avec le fil linhasita Cinnamon (Palha) 1 mm. Enfilez 4 spacer triangle Miyuki et terminez par un dernier rang de nœuds avec le fil linhasita Cinnamon (Palha) 1 mm.



★ Etape 10/24

Coupez les fils qui ont servi à faire le macramé, puis brûlez le fil à l'aide d'un briquet ou d'un brûle fil. Veillez à brûler le fil doucement pour ne pas qu'il noircisse.



★ Etape 11/24

Réalisez la finition du bracelet avec la technique de la barrette verticale en micro macramé. Je vous conseille de scotcher le bracelet sur votre plan de travail. Pour chacune des étapes suivantes, vous réaliserez deux nœuds. Prenez votre 3ème paire de fils, la passer sous la 2ème paire de fil puis l'entourer autour de celle-ci. Réalisez cela 2 fois.



★ Etape 12/24

Vous devez obtenir ceci.



★ Etape 13/24

Procéder de la même manière que précédemment mais cette fois c'est la 4ème paire de fils qui vient enrouler autour de la 3<sup>ème</sup>. Réaliser cela 2 fois. Petite précision : le numéro des paires de fil s'intervertit entre chaque étape, prenez en compte la position où il se trouve au moment où vous réalisez le nœud.



★ Etape 14/24

La 2ème paire de fils vient enrouler la 1ère paire. Réalisez cette étape 2 fois.



★ Etape 15/24

La 3ème paire de fils vient enrouler la 2ème paire.  
Réalisez cette étape 2 fois.



★ Etape 16/24

Vous allez maintenant réaliser des nœuds sur la partie de droite.  
Pour cela, regroupez les fils pour qu'il n'y ait que 3 groupes de fils (celui de gauche est composé de 3 fils, celui du milieu de 3 fils aussi, celui de droite de 2 fils)  
Vous allez maintenant réaliser des nœuds dans l'autre sens.  
C'est la 5ème paire de fils qui vient enrouler la 6ème paire. Réalisez cela 2 fois.



★ Etape 17/24

C'est la 6ème paire de fils qui vient enrouler la 7ème paire. Réalisez cela 2 fois.



★ Etape 18/24

La 4ème paire de fils vient s'enrouler autour de la 5ème paire. Réalisez cela 2 fois.



★ Etape 19/24

La 5ème paire de fil vient s'enrouler autour de la 6ème paire. Réalisez cela 2 fois.



★ Etape 20/24

Réalisez un nœud plat avec la 2ème paire de fils et la 6ème puis serrez.

Si vous débutez, n'hésitez pas à vous référer une nouvelle fois à notre [fiche technique sur les différents noeuds](#). La technique du noeud plat y est expliquée.



★ Etape 21/24

Coupez un des fils du centre pour qu'il ne vous en reste plus que 6. Brûlez son extrémité. Réalisez de nouveau un nœud plat.



## ★ Etape 22/24

Réalisez une tresse avec les 6 fils centraux restants en les regroupant par 2 puis faites un nœud au bout de la tresse.

Coupez les autres fils (ceux qui sont plus haut), et brûlez le bout de chacun.

Réalisez la même finition de l'autre côté du bracelet en reprenant le tutoriel de l'étape 11 à 22.



## ★ Etape 23/24

Réalisez un nœud classique autour des deux tresses puis réaliser 6 nœuds plats minimum.



## ★ Etape 24/24

Ajustez la taille du bracelet à votre poignet. Enfilez-le et gardez l'ouverture de celui-ci, réalisez un nœud sur chaque tresse.

Enlevez l'excédent des tresses qui se trouvent après le nœud. Coupez les fils et brûlez-les.

Bravo le bracelet est terminé !



*Le résultat*