

COLLIER ETHNIQUE EN PÂTE POLYMÈRE AVEC LA TECHNIQUE DU MICA SHIFT

Par : Karine Barrera



Intermédiaire



2h

Comment réaliser un effet Mica shift sur pâte polymère ?

Dans ce tutoriel, vous apprendrez la technique du Mica Shift que l'on appelle aussi effet fantôme. Elle se réalise uniquement avec des pâtes contenant des micas et qui ont donc une couleur métallisée. Vous apprendrez aussi à confectionner une perle creuse.

NB : Attention. Pour des raisons de stock, certains produits de ce tutoriel ont été remplacés par des équivalents.

Quel matériel utiliser pour Collier ethnique en pâte polymère avec la technique du Mica Shift ?

MATÉRIEL



Anneaux ouverts 7x1 mm - Fabrication Européenne - Placage argent fin x50
Réf. : ACC-735
Quantité : 1



Cordon tube en caoutchouc synthétique (Néoprène) 6 mm x 5 m
Réf. : BRF-056
Quantité : 1



Pâte Cernit Glamour 56gr Noir (n°100)
Réf. : CERNIT-025
Quantité : 1



Pâte Cernit Shiny 56gr Violet (n°900)
Réf. : CERNIT-113
Quantité : 1



Pâte Cernit Shiny 56gr Rouge/Fuchsia (n°400)
Réf. : CERNIT-116
Quantité : 1



Lacet Suedine 3x1.3 mm Noir x 2.8 m
Réf. : FC-626
Quantité : 1



Fermeture T 16 mm - Acier inoxydable 304 x1
Réf. : FRM-773
Quantité : 1



Embouts cylindriques pour cordon 6 mm en Acier inox x4
Réf. : OAC-1239
Quantité : 1



Plaque de texture 168x150 mm Nid d'Abeille
Réf. : OUT-858
Quantité : 1



Plaque de texture 168x150 mm Géométrique
Réf. : OUT-860
Quantité : 1



Set de 3 lames différentes cutter Fimo x1
Réf. : OUTIL-068
Quantité : 1



Emporte-pièce rond x3
Réf. : OUTIL-076
Quantité : 1



Set d'éponges abrasives Micro-Mesh x9
Réf. : OUTIL-334
Quantité : 1



Oeillets 7 mm - trou de 3.9 mm x100
Réf. : OUTIL-735
Quantité : 1



Papiers abrasifs grain 1200 x4
Réf. : OUTIL-757
Quantité : 1

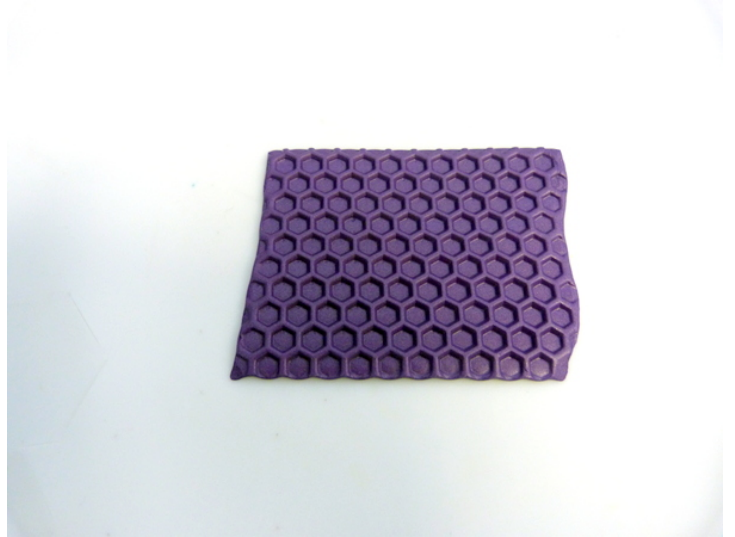


Perles gros trous 9 mm Rhodié x5
Réf. : TAL-104
Quantité : 1

Les étapes

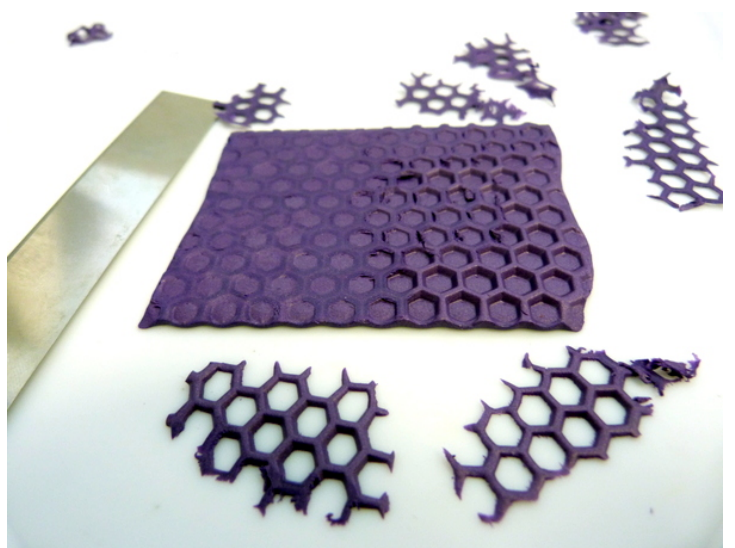
★ Etape 1/14

Prenez la moitié d'un pain de pâte violette, passez-le à la machine à pâte au cran large, repliez la pâte sur elle-même puis passez d'abord le pli dans la MAP. Continuez à passer la pâte au même cran en la repliant toujours et dans le même sens plusieurs fois. Texturez avec une plaque de texture.



★ Etape 2/14

Avec la lame souple scalpez le relief obtenu.

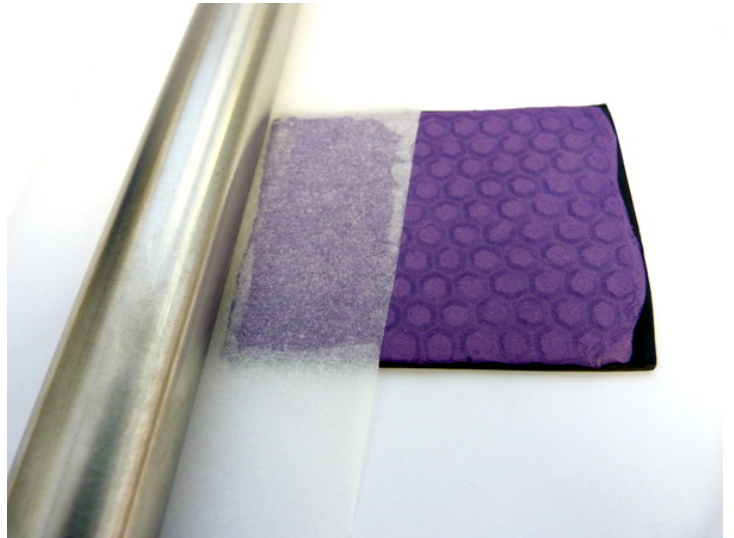


★ Etape 3/14

Préparez au cran moyen de la machine à pâte une plaque de pâte polymère Glamour noire.

Posez sur celle-ci, votre plaque texturée et passez le rouleau.

Enlevez les imperfections en lissant la surface à l'aide d'un rouleau et de papier cuisson.



★ Etape 4/14

Faites la même chose avec la pâte Cernit rouge et la plaque de texture chevrons.



★ Etape 5/14

Prélevez avec un emporte-pièce de 4 cm un rond dans la plaque violette.



★ Etape 6/14

Ôtez avec le même emporte pièce un bout du haut du rond.



★ Etape 7/14

Avec une barre de pâte polymère Cernit Glamour noire, faites une plaque, coupez-la en 2 pour la superposer et être au même niveau que la plaque violette. Coupez une bande pour la placer sur le haut du rond.



★ Etape 8/14

Prélevez un demi-rond de pâte rouge, positionnez-le sur la bande noire. Lissez avec le rouleau et le papier cuisson.



★ Etape 9/14

Faites cuire votre pièce sur une ampoule, 20 min à 110 degrés.



★ Etape 10/14

Sur le reste de la plaque rouge, prenez un rond et enlevez avec l'emporte-pièce un bout en haut et en bas, positionnez la pièce sur le rond déjà cuit, appuyez pour faire adhérer. Soulevez légèrement le centre avec une aiguille. Cuisez le tout à 110° 30 min.



★ Etape 11/14

Avec de la pâte violette faites une boule, percez-la puis enfoncez des oeillets des 2 cotés pour avoir un trou large. Faites cuire 30 min.



★ Etape 12/14

Commencez à poncer avec un papier abrasif de grain 1200 puis passez au lustrage avec les éponges abrasives micro-mesh, vous pouvez ajouter une laque de finition pour faire briller votre création.



★ Etape 13/14

Coupez environ 40 cm de buna cord, entourez-la de 4 tours de lacet suédine au centre. Passez la perle ronde dans le lacet suédine puis la plate, finissez par la perle argentée, déposez des points de colle pour tout fixer.



★ Etape 14/14

Collez les embouts pour cordon à la buna cord, passez les anneaux ouverts puis le fermoir.



Le résultat

