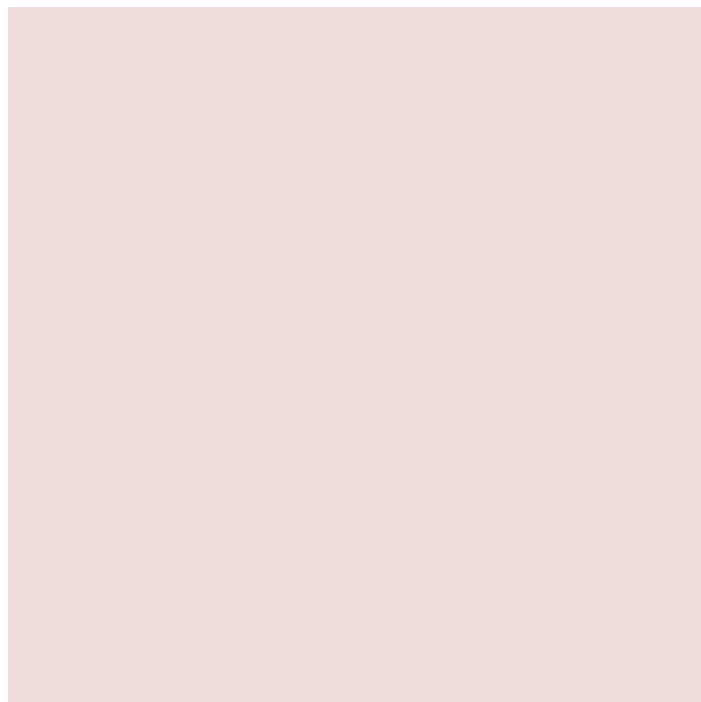


BRACELET EN SOUTACHE ET CRISTAUX PURECRYSTAL

Par : Julie



Débutant



2h

Connaissez-vous la soutache ?

Il s'agit d'un galon étroit, plat, tressé et texturé que l'on retrouve au rayon mercerie et passementerie. Traditionnellement utilisée dans l'ornement de vêtements ou d'abat jour, la soutache connaît aujourd'hui une renaissance avec la tendance des bijoux textiles et du Bead Embroidery.

Pour vous initier à cette technique, voici un tutoriel pour apprendre réaliser un bracelet élégant et dans lequel vous découvrirez comment utiliser la soutache pour la confection de bijoux fantaisie. Avec un peu de patience et de dextérité, la technique de la soutache n'aura plus de secret pour vous!

Merci à [Julie Roméro](#) pour la réalisation de ce pas à pas et retrouvez nos autres [tutoriels bijoux confectionnés avec de la soutache](#).

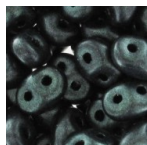
Nous serions ravis de pouvoir voir vos créations, vous pouvez nous les partager via notre [Facebook](#).

NB: Attention, la liste de produits ci-dessous n'est pas totalement conforme à la photo de présentation. Pour des raisons de stock, nous vous proposons une autre couleur de [perles SuperDuo](#).



Quel matériel utiliser pour Bracelet en soutache et cristaux PureCrystal ?

MATÉRIEL



SuperDuo 2,5x5 mm Dark Green Metallic Mat x10g

Réf. : DUO-187

Quantité : 1



Fil Fireline - Tresse fusionnée 0.10 mm (4LB) Crystal x46 m

Réf. : FC-030

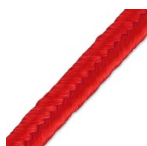
Quantité : 1



Soutache viscosse rigide fabrication française 3,5mm - Navy Blue x5 m

Réf. : FC-452

Quantité : 1



Soutache viscosse rigide fabrication française 3,5 mm Rouge x5 m

Réf. : FC-477

Quantité : 1



Fermoir pour cabochon PureCrystal 4470 10 mm plaqué rhodium

Réf. : FRM-505

Quantité : 1



Rocaille Miyuki 15/0 313 - Cranberry Gold Luster x8g

Réf. : MR15/313

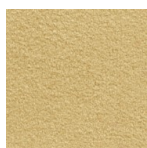
Quantité : 1



Aiguille à perler John James taille 12 51 mm x25

Réf. : OAC-095

Quantité : 1



Ultra Suede - Suedine 21,5x21,5x0,8 cm Chamois x1

Réf. : OAC-1139

Quantité : 1



Colle à Bijoux Hasulith 30 ml

Réf. : OUTIL-007

Quantité : 1



Cabochon PureCrystal 1122 Rivoli 14 mm Crystal Silver Patina x1

Réf. : SWC-254

Quantité : 1





Cabochon PureCrystal 4470 10 mm Scarlet x1
Réf. : SWC-915
Quantité : 1



Toupies en cristal PureCrystal 4 mm Light Siam Satin x50
Réf. : TPK-406
Quantité : 1



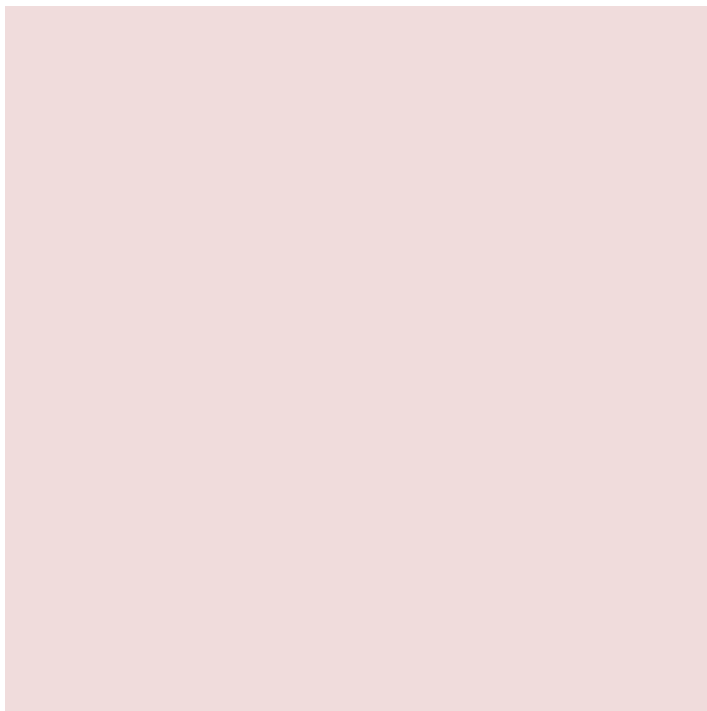
Fil Miyuki Nylon Beading thread B 0.25 mm Red (n°08) x50 m
Réf. : UFC-500
Quantité : 1



Les étapes du tutoriel

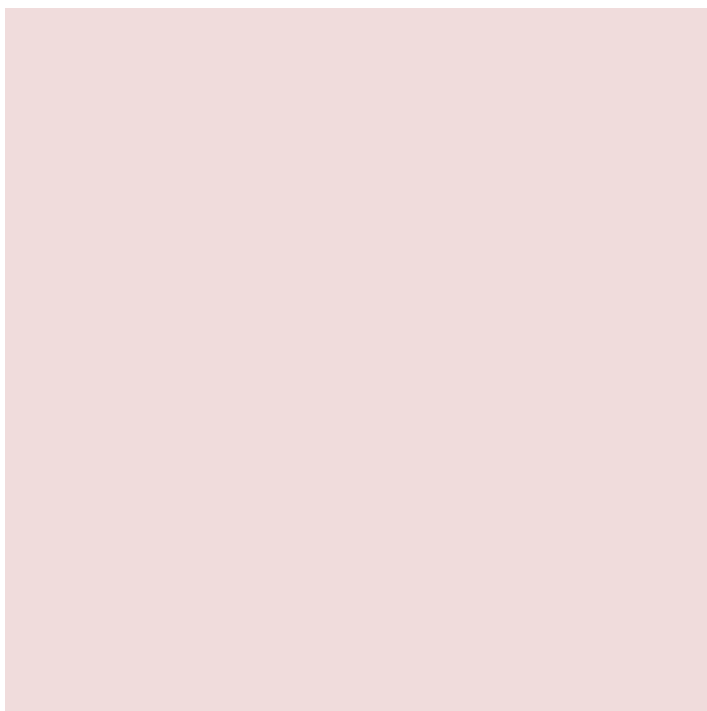
★ Etape 1/37

Coupez 40 cm de soutache (1 longueur de bleu et 2 longueurs de rouge)
Démarrez le travail de couture en formant une boucle évidée

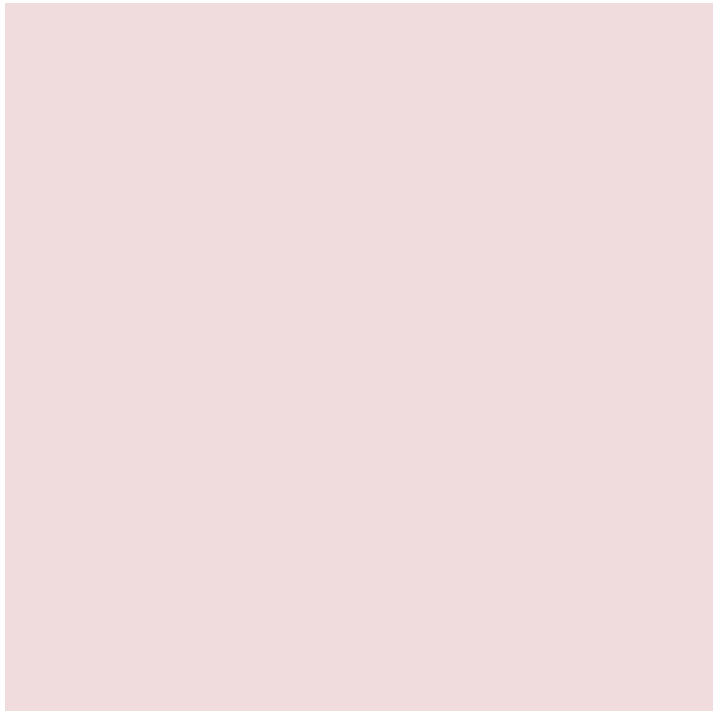


★ Etape 2/37

Cousez toute la circonférence.

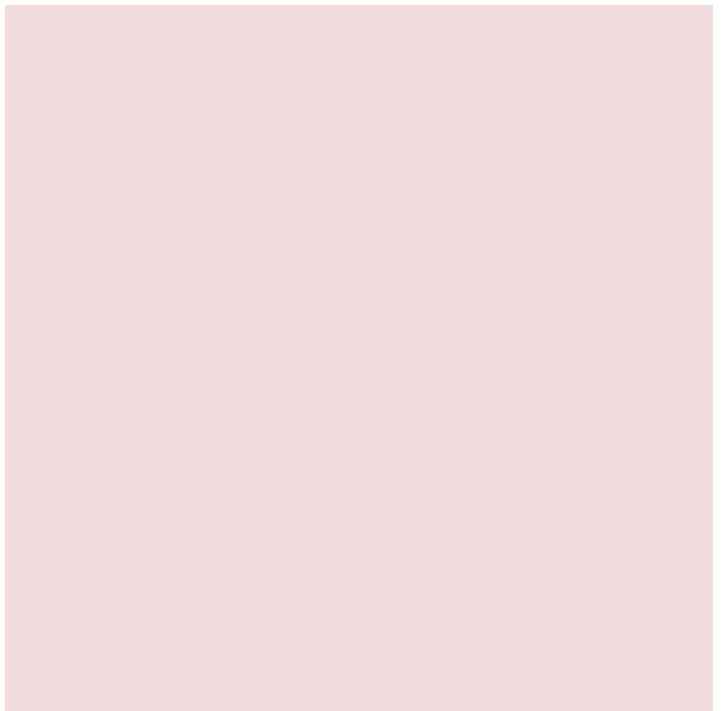


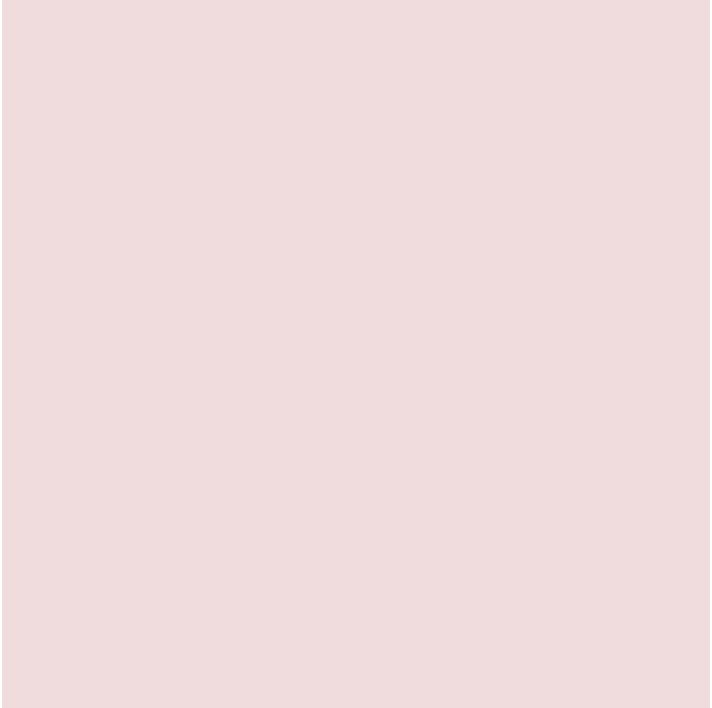
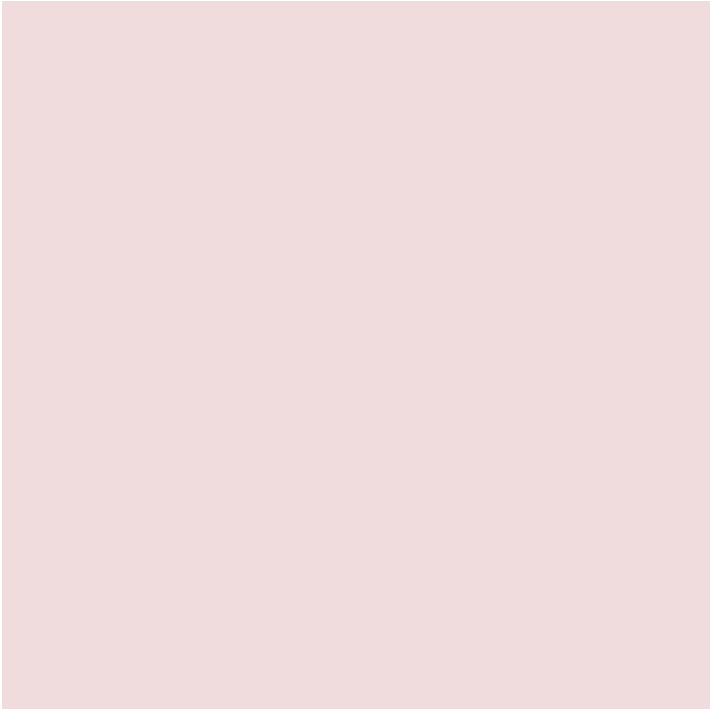
★ Etape 3/37

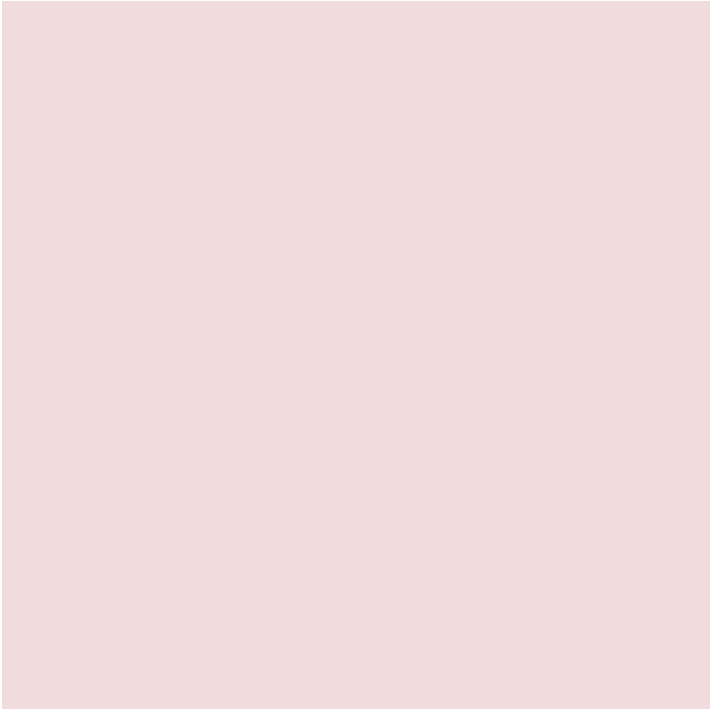


★ Etape 4/37

Joignez les deux parties comme sur la photo, puis insérez un groupe de 4 toupies en formant un losange (voir images suivantes).

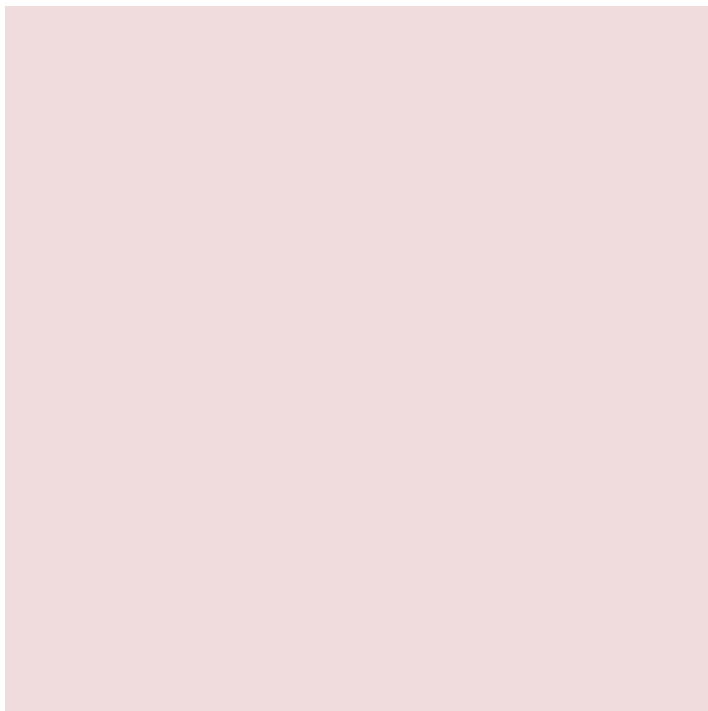




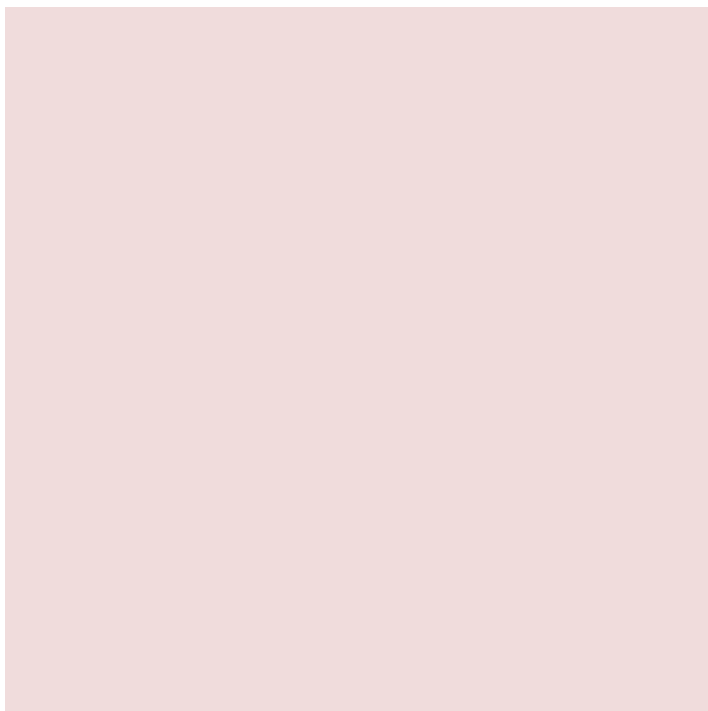


★ Etape 9/37

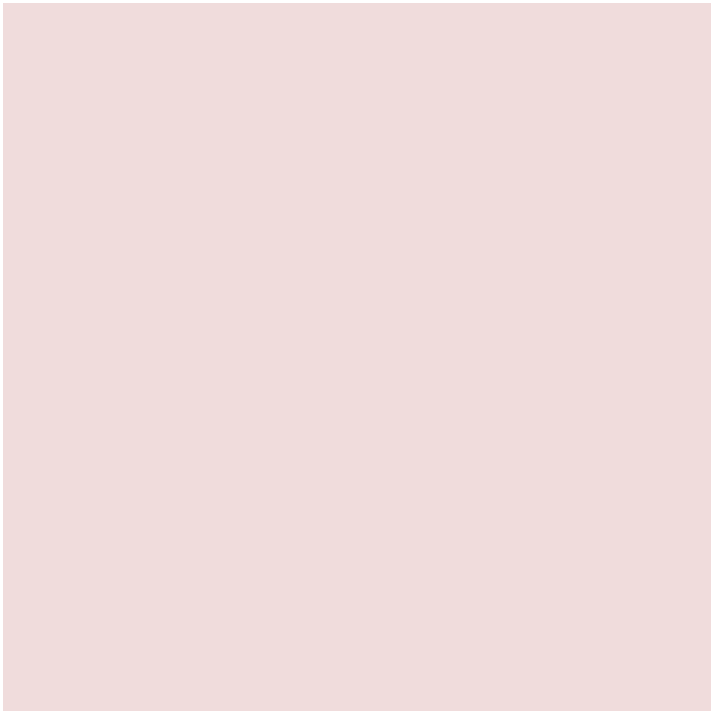
Après avoir cousu les toupies, joignez de nouveau les deux parties puis recommencez à ajouter un groupe de 4 perles Superduo en formant une losange (voir images suivantes).



★ Etape 10/37



★ Etape 11/37

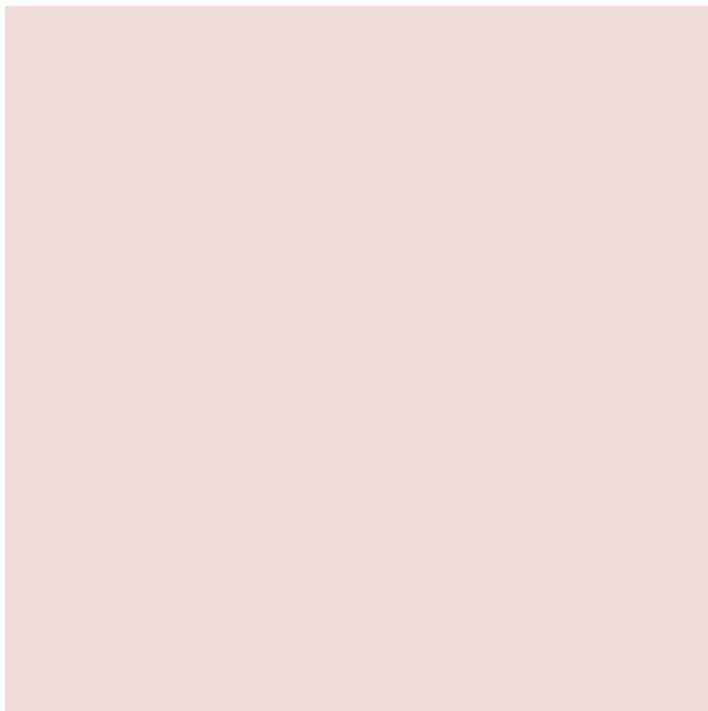


★ Etape 12/37



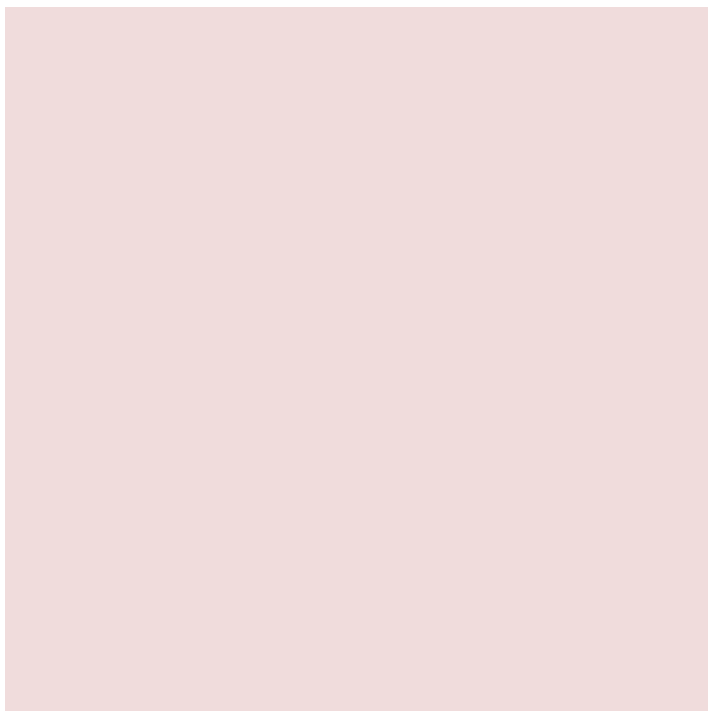
★ Etape 13/37

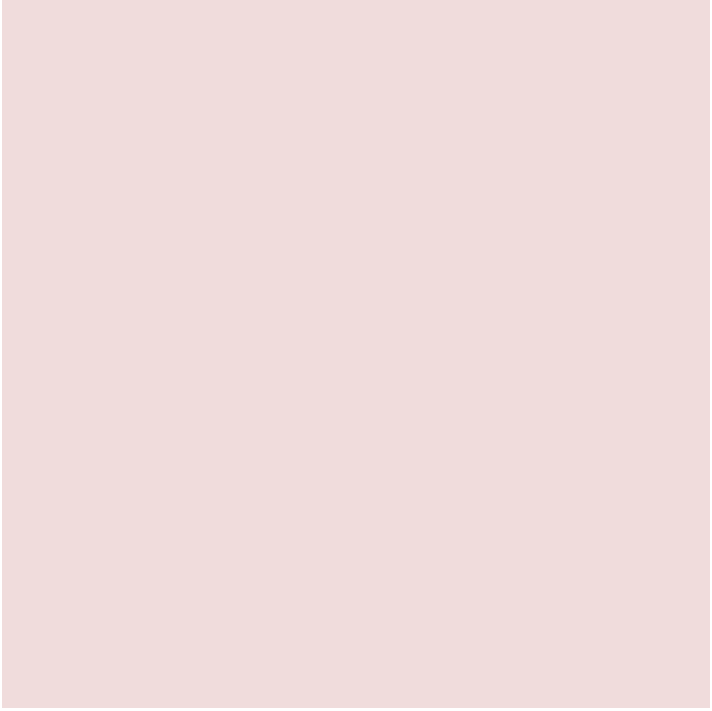
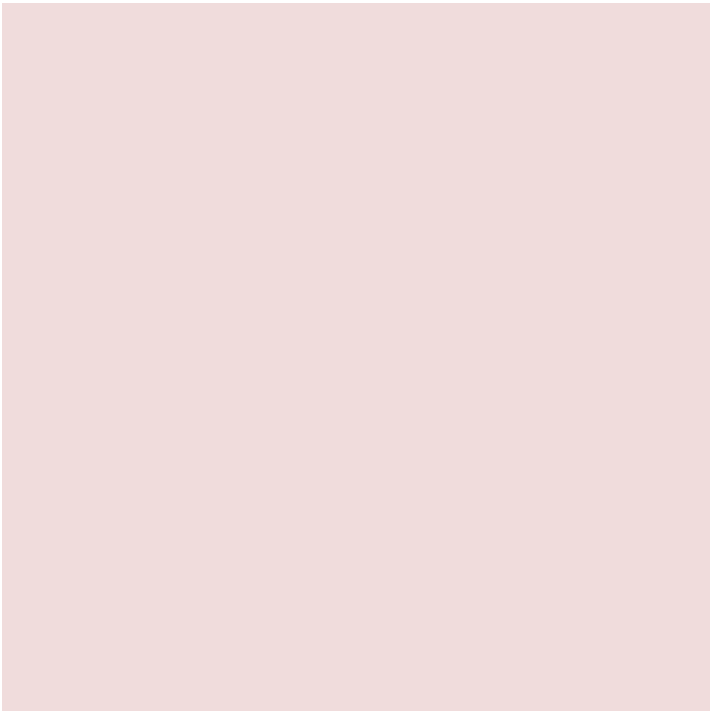
Continuez à alterner les losanges jusqu'à ce que vous en ayez 4 dans la rangée.



★ Etape 14/37

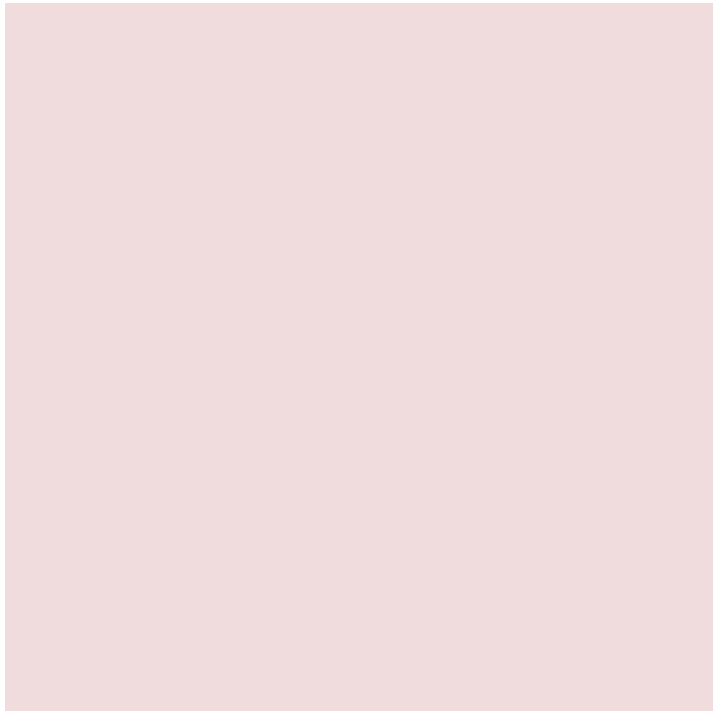
Pour terminer cette rangée, faites une boucle et cousez une toupie. Sécurisez votre couture à l'arrière et refaites une boucle à coté en insérant une toupie rouge.





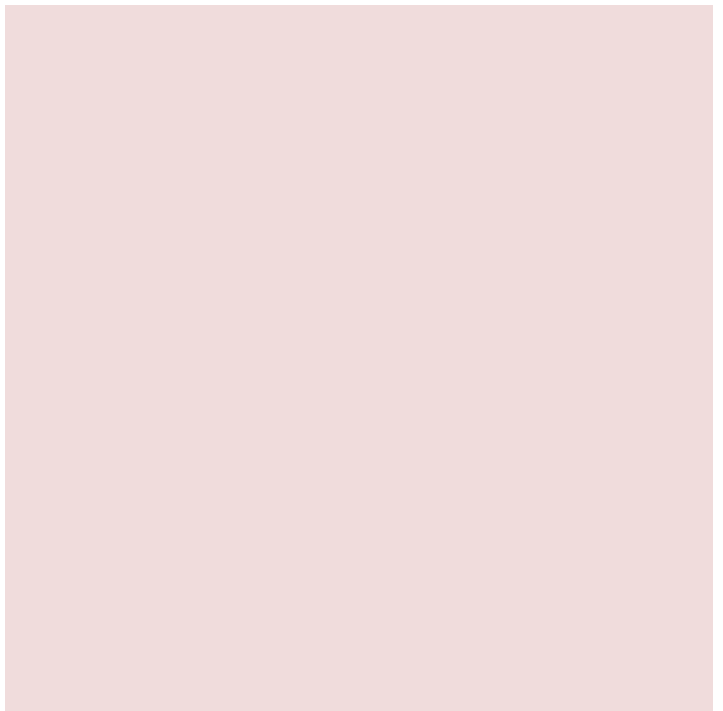
★ Etape 17/37

Vous obtenez le résultat suivant.



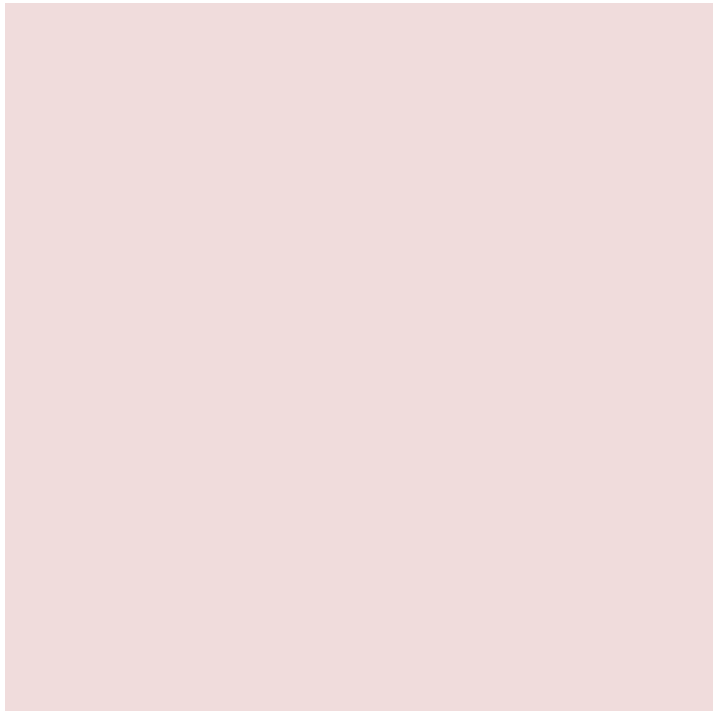
★ Etape 18/37

Nous allons maintenant faire la deuxième rangée. Pour cela, nous allons mesurer avec les soutaches un rivoli de 14mm (cf. image ci-dessous).



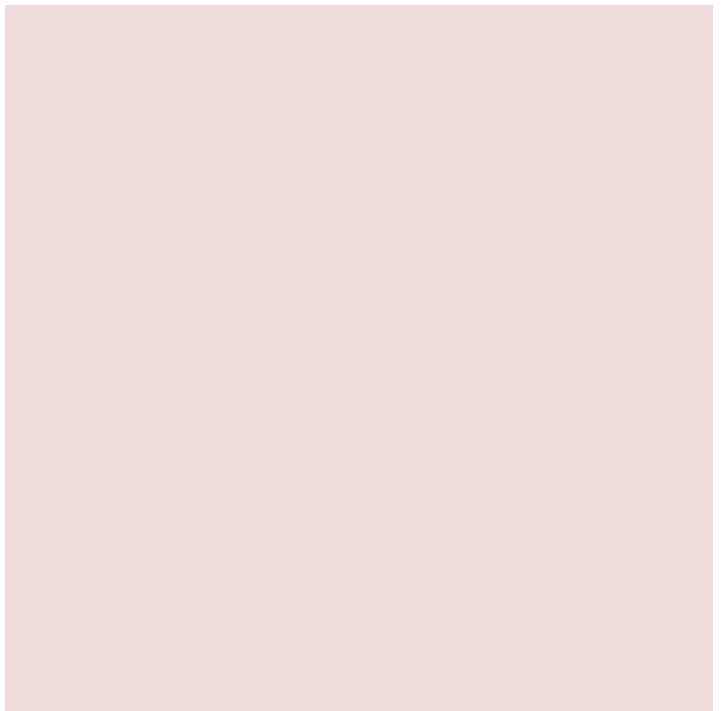
★ Etape 19/37

Démarrez le travail de couture en gardant la forme du rivoli.



★ Etape 20/37

Une fois la circonférence achevée, nous allons ajouter une fine couche de colle avant de positionner le Rivoli pour fermer le travail.

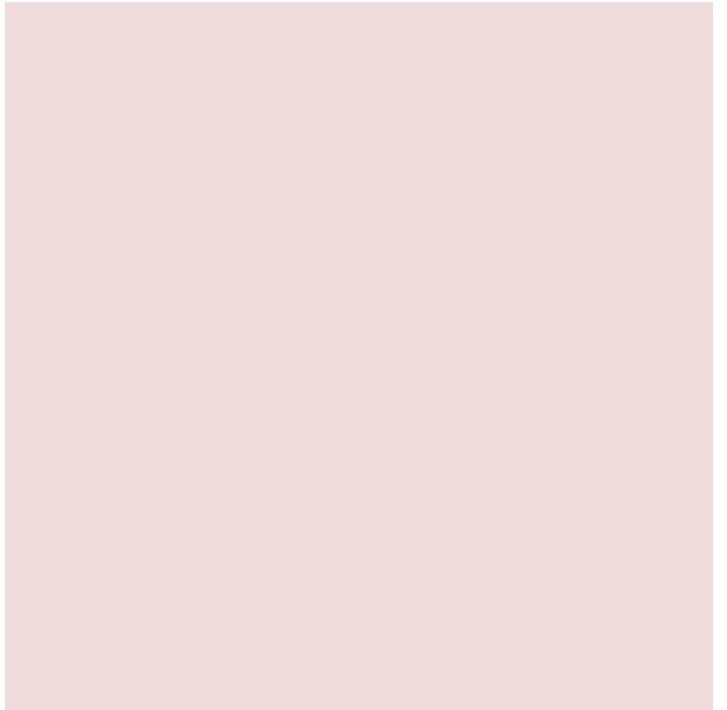


★ Etape 21/37



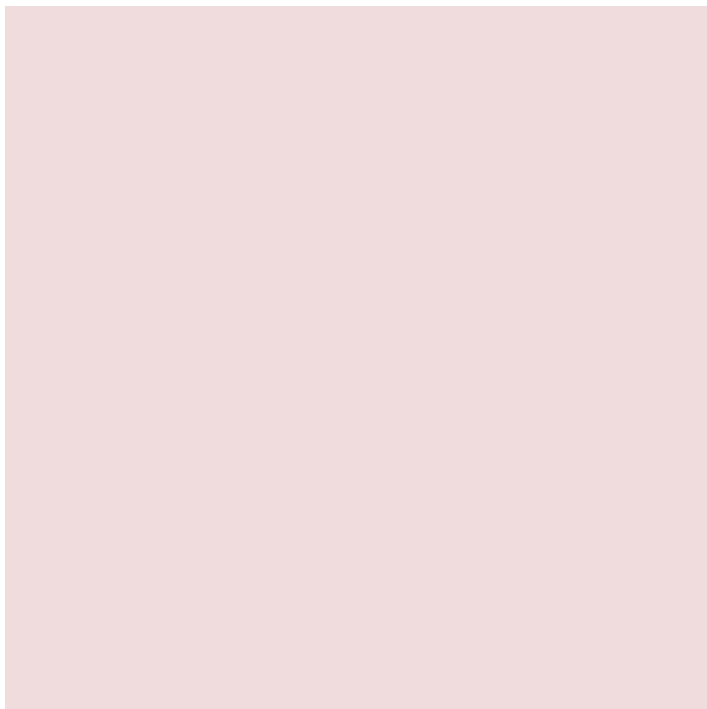
★ Etape 22/37

Ajoutez une toupie au centre pour masquer le vide.



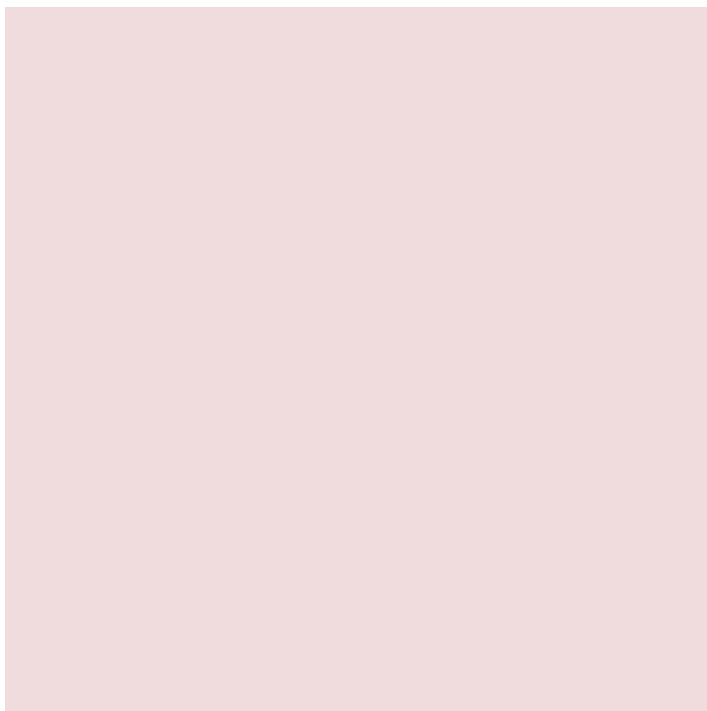
★ Etape 23/37

Continuez ensuite le travail de couture en ajoutant comme précédemment les losanges de perles.



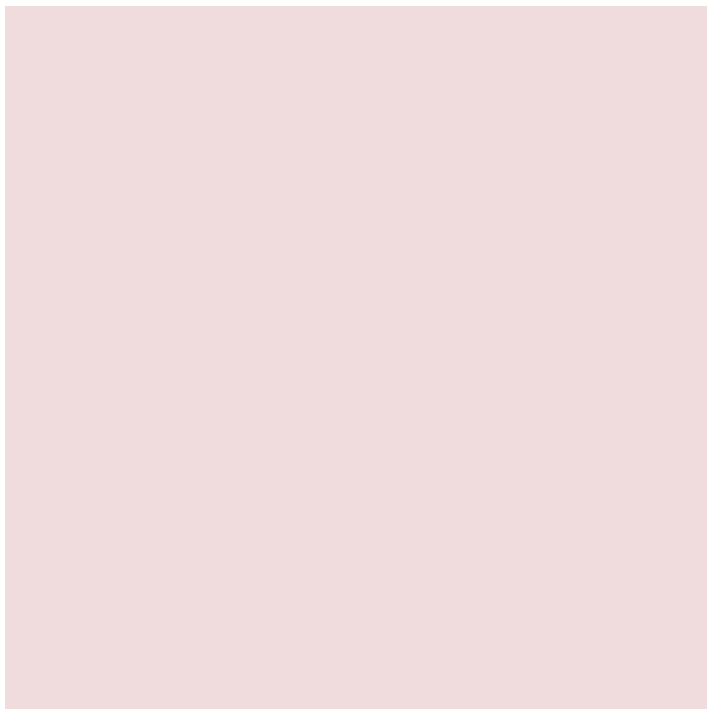
★ Etape 24/37

Une fois la deuxième rangée terminée, vous obtenez le résultat suivant.



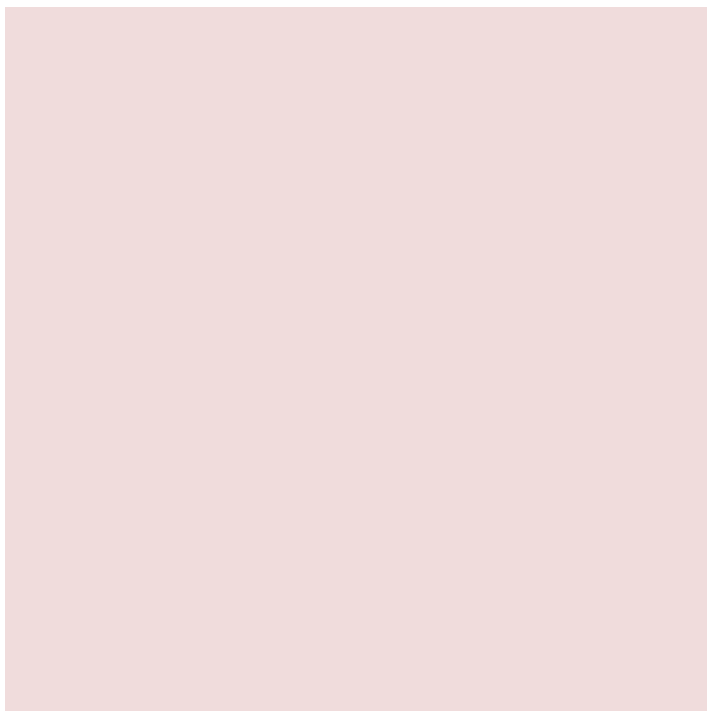
★ Etape 25/37

Prenez la partie avec la boucle évidée et ajoutez un filet de colle autour de la boucle.



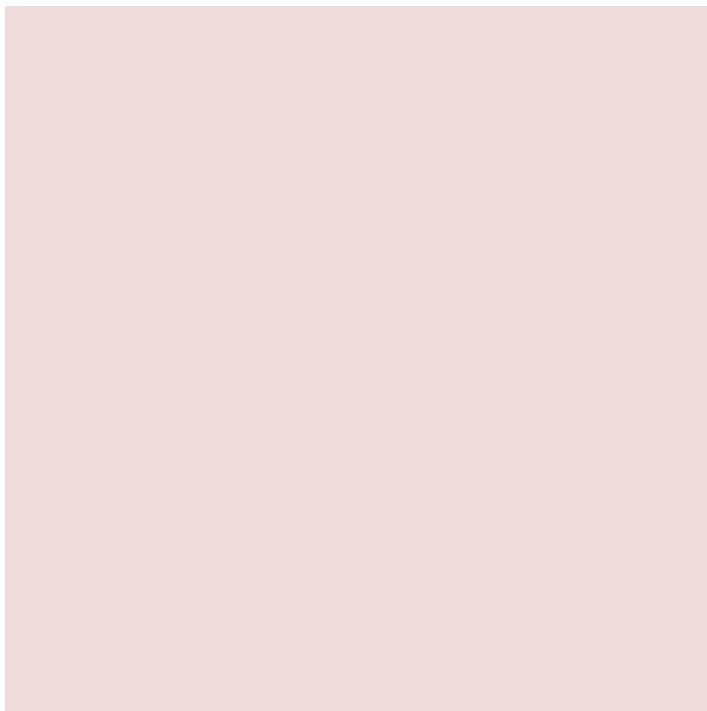
★ Etape 26/37

Collez la à l'arrière de la boucle avec le rivoli. Laissez sécher.

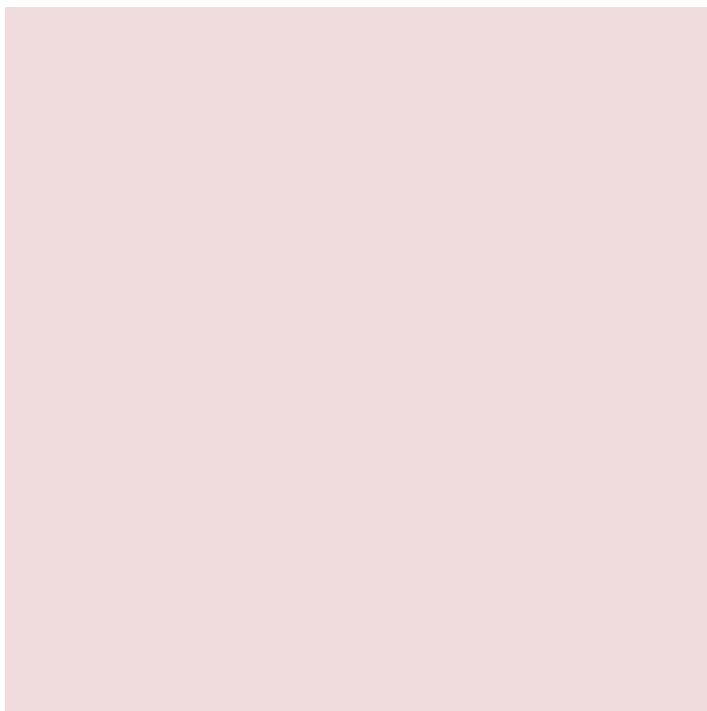


★ Etape 27/37

Une fois sec, renforcez en cousant les deux parties avec le fil nylon rouge.

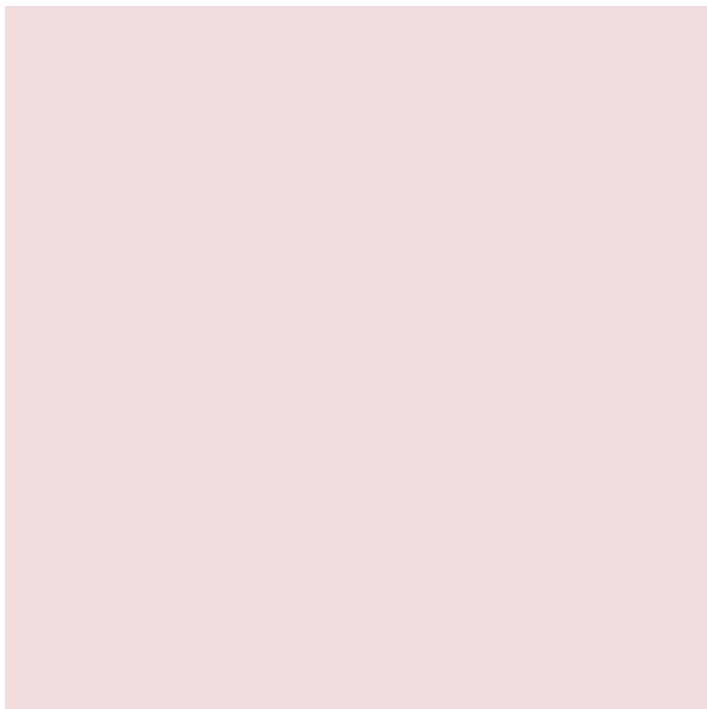


★ Etape 28/37



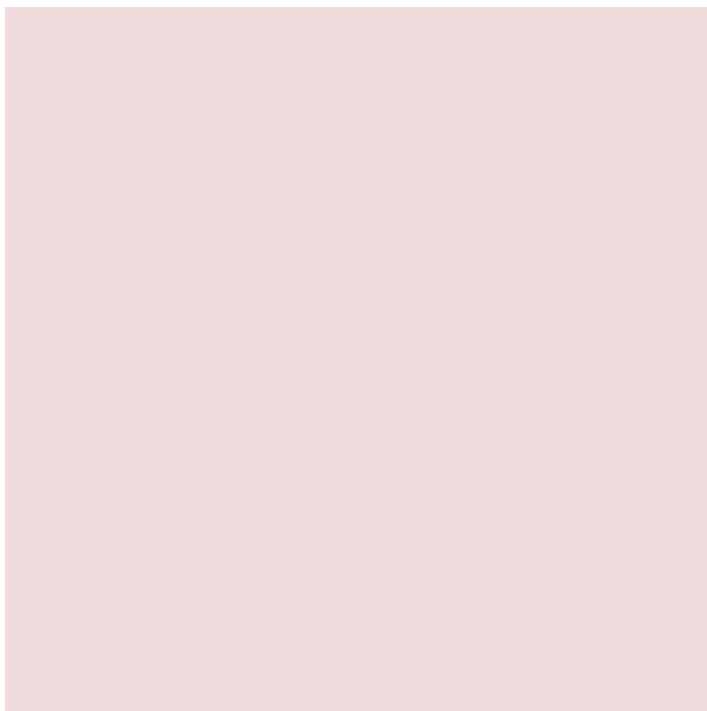
★ Etape 29/37

Faites ceci dans toute la circonférence et terminez avec un noeud de fin de couture à l'arrière, puis piquez l'aiguille plus loin avant de couper le fil.

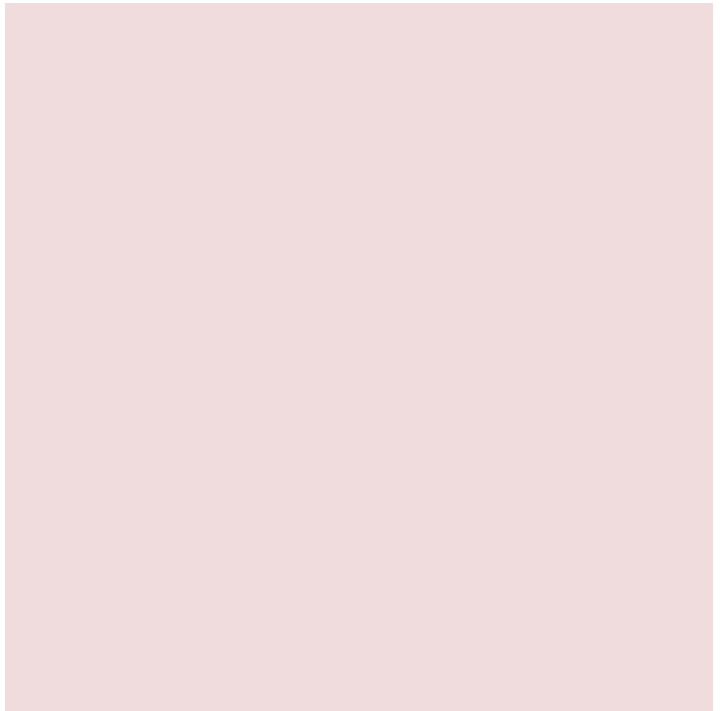


★ Etape 30/37

Préparez votre fermoir en collant le cabochon PureCrystal dessus.

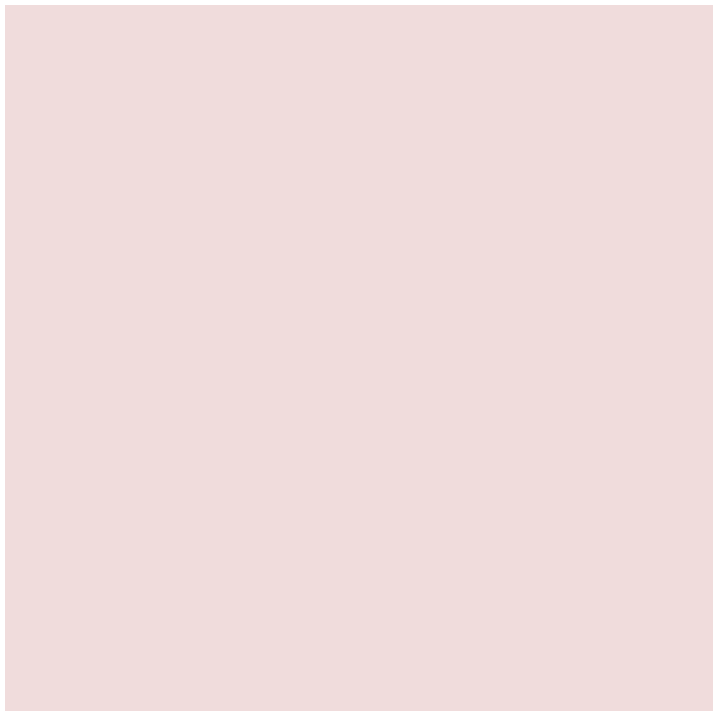


★ Etape 31/37

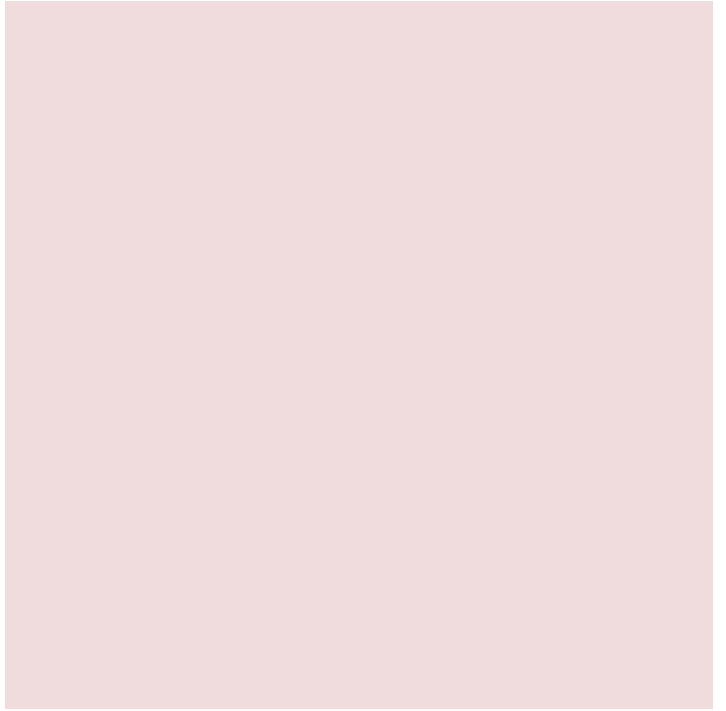


★ Etape 32/37

Nous allons maintenant ajouter le fermoir.
Prenez 5 rocailles + le fermoir + 5 rocailles et passez plusieurs fois pour bien sécuriser votre travail avec le fil de nylon rouge (cf.photos ci-dessous).

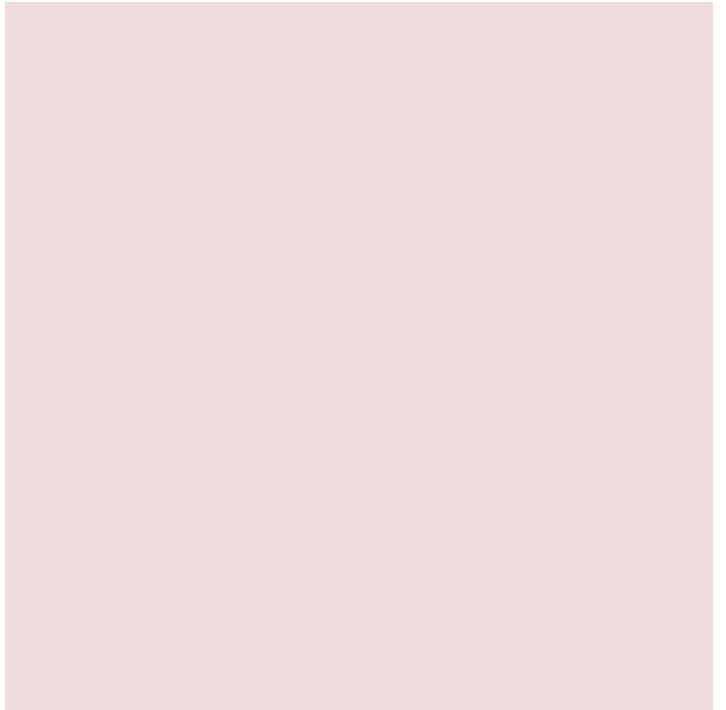


★ Etape 33/37



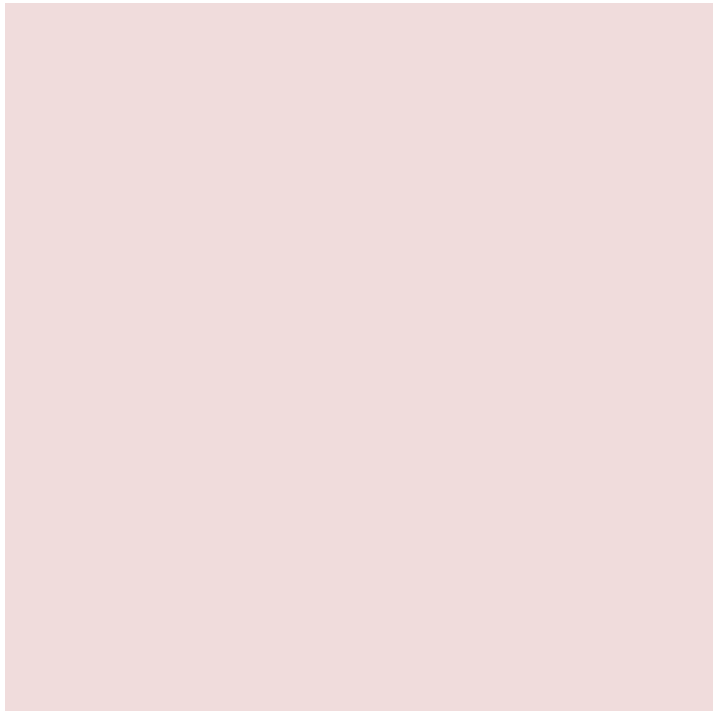
★ Etape 34/37

Après avoir bien sécurisé votre fermoir, terminez votre couture avec un noeud de fin puis ressortez votre aiguille vers l'avant et coupez le fil.



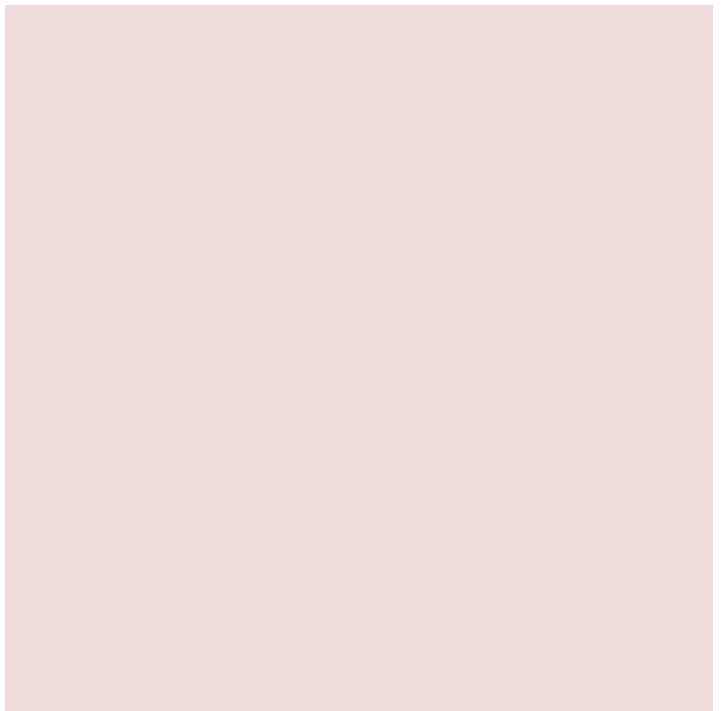
★ Etape 35/37

Répétez ces opérations de l'autre coté.



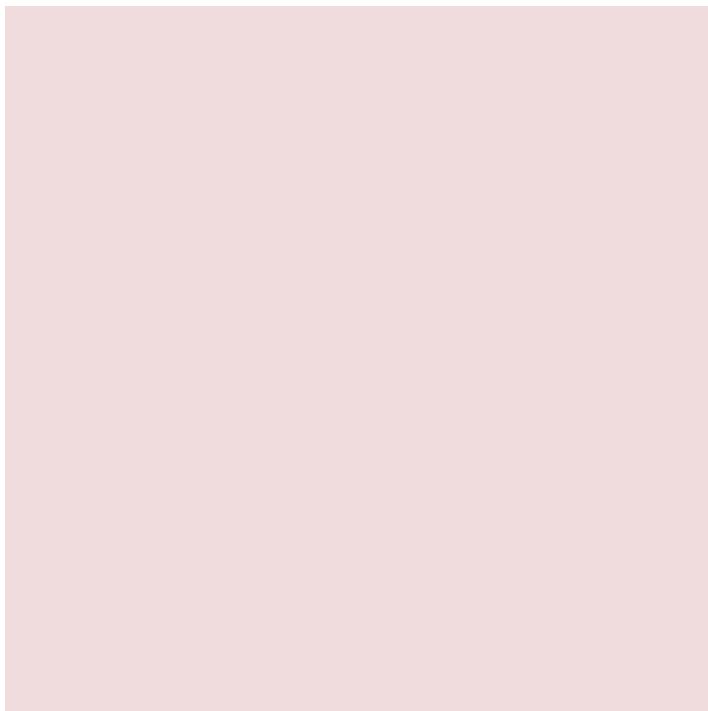
★ Etape 36/37

Masquez ensuite les finitions de soutache avec un petit morceau d'ultra suède.



★ Etape 37/37

Votre bracelet en soutache et cristaux PureCrystal est terminée. voici une vue de dos.



Le résultat

