

BRACELET ÉLASTIQUE PERLES TUBES INCURVÉS EN PÂTE FIMO ET CERNIT

Par : Karine Barrera



3h

Comment créer des perles tubes en pâte polymère ?

Découvrez dans ce tutoriel comment travailler la pâte polymère pour obtenir de nouvelles couleurs à partir du mélange de pâtes opaques et d'une pâte translucide. La pâte transparente Cernit présente des avantages mais aussi quelques inconvénients du fait de sa composition. Elle semble plus grasse que les autres, elle est souvent molle mais cette pâte une fois cuite et travaillée est celle qui va vous donner le plus bel éclat après ponçage et polissage. La touche de couleur opaque que nous lui apportons sert à la colorer. Il faut vraiment en mettre peu pour obtenir ce joli effet.

Pour faire un bracelet avec des perles incurvées, il est indispensable de percer avant la cuisson ce qui crée la difficulté technique de ce tutoriel. Le perçage se fait sur des tubes droits avec une aiguille, la forme définitive des perles sera donnée au moment de la cuisson en installant les tubes autour d'un verre.

Le polissage de ces pièces est une étape importante afin d'avoir un joli résultat avec des couleurs franches. Si vous n'êtes pas à l'aise avec le polissage, vous pouvez bien sûr utiliser un vernis à eau pour retrouver ces teintes. Pour les débutant-es en polymère, jetez un coup d'œil à nos fiches techniques pour tout savoir sur la pâte polymère :

[Trucs et astuces pour des créations en pâte polymère](#)

Quelques perles rondelles dorées vont être placées entre les perles polymère pour donner un côté plus chic au bracelet qui est en lien élastique. Découvrez toutes les nouveautés disponibles en [perles intercalaires dorées](#).

Quel matériel utiliser pour Bracelet élastique perles tubes incurvés en pâte Fimo et Cernit ?

MATÉRIEL



Pâte Cernit Translucent 56gr Translucide (n°005)
 Réf. : CERNIT-001
 Quantité : 1



Pâte Cernit Number One Opaque 56gr Brun (n°800)
 Réf. : CERNIT-060
 Quantité : 1



Pâte Cernit Number One Opaque 56gr Ocre Jaune (n°746)
 Réf. : CERNIT-104
 Quantité : 1



Perles rondelles travaillées 7 mm - Doré à l'or fin x6
 Réf. : ETA-461
 Quantité : 1



Fil élastique 1 mm Elasticity Transparent x 25 m
 Réf. : FC-1332
 Quantité : 1



Pâte Fimo Soft 57gr Blanc (n°0)
 Réf. : FIMO-000
 Quantité : 1



Pâte Fimo Soft 57gr Caramel (n°7)
 Réf. : FIMO-007
 Quantité : 1



Micro-Mesh -Feuille de polissage 15x7.5 cm pour modelage & polymère -grain 3600
 Réf. : OTL-781
 Quantité : 1



Feuille abrasive waterproof flex P800 230x280 mm x1
 Réf. : TECH-719
 Quantité : 1

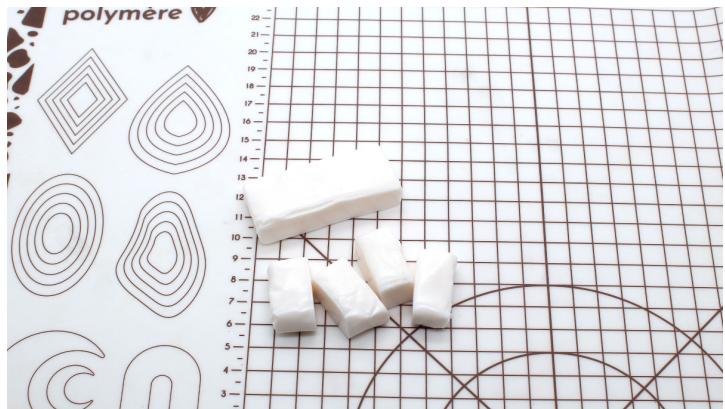


Feuille abrasive waterproof flex P1000 230x280 mm x1
 Réf. : TECH-720
 Quantité : 1

Les étapes

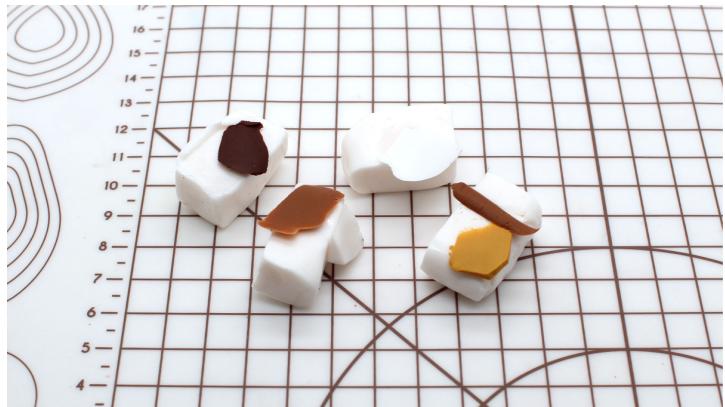
★ Etape 1/7

Prenez la moitié d'un pain de pâte polymère translucide puis coupez 4 morceaux à peu près égaux.



★ Etape 2/7

Ajoutez une tranche fine des différentes pâtes opaques sur les bouts de pâte translucide.



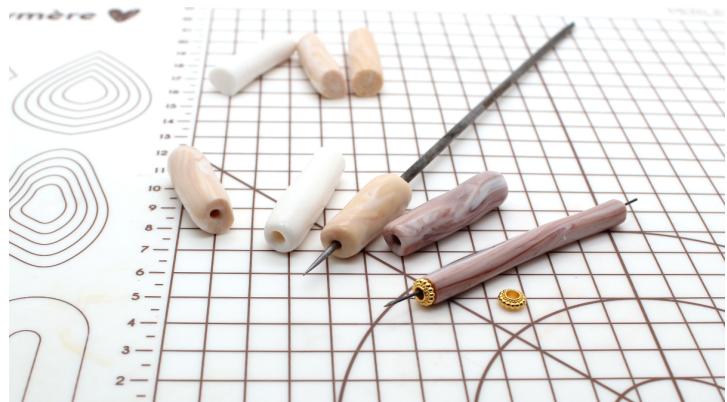
★ Etape 3/7

Mélangez vos couleurs en les torsadant sur elles même puis en les écrasant. Formez des cylindres.



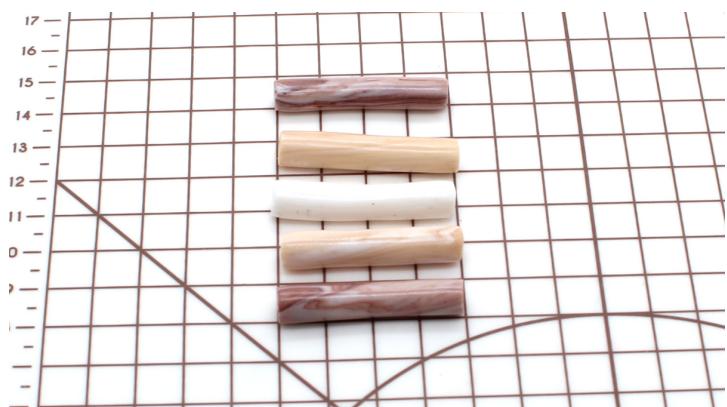
★ Etape 4/7

Coupez chaque cylindre en deux dans la longueur, percez avec une aiguille, faîtes rouler puis allongez entre vos doigts les cylindres pour travailler leur diamètre. Il doit être légèrement supérieur aux rondelles dorées. Ajoutez un deuxième cylindre marron.



★ Etape 5/7

Coupez chaque couleur à 4 cm de long.



★ Etape 6/7

Dans un récipient mettez un fond de bicarbonate de soude ce qui va servir à ne pas marquer les perles pendant leur cuisson.

Posez un verre à l'envers sur votre table puis positionnez les perles tout autour en contact aussi avec la table, soulevez délicatement puis posez dans le plat avec le bicarbonate. Faîtes une cuisson à 120 degrés pendant 30 minutes. Attention à ce que le verre ne soit pas trop près de la résistance du four, baissez la grille et si vous le souhaitez vous pouvez après 10 minutes de cuisson enlever le verre du four et ne laisser que les perles dans le récipient.



★ Etape 7/7

Poncez avec deux abrasifs grains fins 800 et 1000, polissez avec un micro mesh de grain moyen comme celui de 3600. Finissez avec un disque de flanelle sur un touret ou sur la Dremel avec son flexible. si vous n'avez jamais fait ce genre de finition vous pouvez regarder notre vidéo : [Ponçage et polissage de la pâte polymère](#) Le montage se fait sur un fil transparent élastique et pour fermer le bracelet faites un noeud de chirurgien en vous aidant de notre fiche technique : [Comment faire un bracelet avec du fil élastique](#)



Le résultat