

DIY TUTO - COMMENT FAIRE UNE FIGURINE EN PÂTE FIMO

Par : Les fimo de Maïa



Intermédiaire



2h

DIY - Réaliser une poupée en pâte polymère

Découvrez dans ce tutoriel comment réaliser une jolie figurine poupée en pâte polymère. Audrey alias [LesfimosdeMaïa](#) vous dévoile ses conseils pour maîtriser les bases de créations de figurines. N'hésitez pas à aller jeter un coup d'oeil à son compte Instagram pour découvrir ses nombreuses créations personnalisées ! Vous êtes débutant-e dans la création en pâte polymère ? Ce tutoriel est accessible à tous les niveaux et ne nécessite que le matériel de base. Munissez-vous simplement de votre rouleau, et d'une lame pour démarrer ce tutoriel.

Si vous souhaitez adapter les couleurs de votre figurine, vous pouvez bien entendu choisir d'autres couleurs de [pâte polymère Fimo](#). On ne vous en dis pas plus et on vous laisse suivre les étapes de réalisation. A vous de jouer ! N'oubliez pas de nous montrer le résultat de votre création en partageant une photo avec notre [communauté de créatrices](#) : [notre page Instagram](#) et [notre page Facebook](#).

Quel matériel utiliser pour DIY Tuto - comment faire une figurine en pâte fimo ?

MATÉRIEL



Clous tête plate 25x0.7 mm Doré à l'or fin x25
 Réf. : ACC-689
 Quantité : 1



Set de 5 dotting tools double pointes - Multicolore
 Réf. : ATT-177
 Quantité : 1



Pâte Fimo Soft 57gr Blanc (n°0)
 Réf. : FIMO-000
 Quantité : 1



Pâte Fimo Soft 57gr Caramel (n°7)
 Réf. : FIMO-007
 Quantité : 1



Pâte Fimo Soft 57gr Noir (n°9)
 Réf. : FIMO-009
 Quantité : 1



Pâte Fimo Soft 57gr Bleu Pacifique (n°37)
 Réf. : FIMO-037
 Quantité : 1



Pâte Fimo Soft 57gr Chair clair (n°43)
 Réf. : FIMO-043
 Quantité : 1



Pâte Fimo Soft 57gr Chocolat (n°75)
 Réf. : FIMO-075
 Quantité : 1



Pâte Fimo effet cuir 57gr Baie Magenta (n°229)
 Réf. : FIMO-229
 Quantité : 1



Flacon de poudre de paillettes ultrafine à effet Aurore Boréale Irisé x10ml
 Réf. : OTL-485
 Quantité : 1



Peinture auxiliaire pour acrylique - DecoCrème de Pébéo - Gesso Noir x120ml
Réf. : PEINT-631
Quantité : 1

MATÉRIEL



Spare blade Lucy Clay Tools - Lame de coupe de rechange
Réf. : OUT-794
Quantité : 1

© Tech



Rouleau acrylique Sculpey
Réf. : OUTIL-602
Quantité : 1



Cutter de précision 6 lames de découpe x1
Réf. : TECH-203
Quantité : 1

Les étapes

★ Etape 1/14

Coupez deux barres de pâte Baie (*effet cuir*) n°229 pour ensuite former une boule bien lisse, sans plis.



★ Etape 2/14

Pincez le côté de votre boule et faites la rouler jusqu'à l'obtention d'un cône. Puis coupez les deux extrémités. La jupe est donc réalisée ! Formez des stries dans le bas (*plus ou moins prononcés*) pour lui donner une plus jolie forme.



★ Etape 3/14

Formez une petite boule blanche, en suivant la même technique ci-dessus (*former un cône et couper les deux extrémités*). Le haut du corps est réalisé. Venez le déposer sur la jupe.



★ Etape 4/14

Pour réaliser la veste, prenez la pâte noire n°9. Formez une petite boule et aplatissez la avec le rouleau pour former un rectangle. Coupez bien les contours pour que la forme soit bien droite.



★ Etape 5/14

Venez déposer la veste (*rectangle noir*) à l'arrière du haut blanc, et faites la revenir sur le devant. Coupez le surplus de matière pour ne pas que les côtés se rejoignent. Réalisez deux fins boudins égaux pour la réalisation des bras, et venez les déposer de chaque côté du corps. Faites de petits trous dans les manches pour venir y insérer les petites mains (*boules réalisées avec la pâte rose pâle n°43*).



★ Etape 6/14

Pour réaliser les jambes, faites deux fins boudins assez longs. Assemblez les et couper la longueur des jambes dans la hauteur. Venez ensuite les insérer sous la jupe. Plantez une tige (*clou*) dans le haut pour venir y insérer la tête.



★ Etape 7/14

Pour réaliser la tête, coupez une barre de fimo rose pâle et formez une boule lisse. Si vous souhaitez une tête moins volumineuse, enlevez de la matière. Venez insérer la tête dans la tige. Formez la marque des yeux, délicatement, à l'aide de votre auriculaire.



★ Etape 8/14

Venez former deux trous à l'aide d'un embout rond (*dooting tool*). Venez ensuite combler les trous avec de la pâte blanche.



★ Etape 9/14

Formez deux petites pastilles bleues n°33 et déposez en une dans chaque oeil. Puis déposer sur chaque pastille bleue, une petite bille noire que vous viendrez aplatis avec votre embout rond.



★ Etape 10/14

Placez un point de peinture acrylique blanche pour former le regard. Placez ensuite une petite barre noire au dessus de la paupière. Pour venir dessiner les cils, réalisez trois petites tiges fines que vous viendrez déposer sur le côté des yeux.



★ Etape 11/14

Réalisez un fin boudin rouge n°28 et formez le sourire. Vous viendrez le déposer au centre du visage. Pour finaliser le visage, réalisez de fins sourcils, couleur caramel n°7.



★ Etape 12/14

Faites une boule de pâte chocolat n°75 pour réaliser les cheveux. Formez un cône et aplatissez la. La matière doit recouvrir entièrement l'arrière de la tête. Formez des stries pour donner un effet réaliste.



★ Etape 13/14

Comblez tout le contour du visage avec des mèches de cheveux. Réalisez des longs boudins plus ou moins épais.



★ Etape 14/14

Placez votre figurine au four pendant 30 min à 110°C. Une fois cuite, venez déposer des paillettes sur la jupe et réaliser des pois noirs (*peinture acrylique*) sur le tee-shirt.

Votre jolie poupée est terminée !



Le résultat

