

BRACELET MIYUKI LOSANGE SUR MÉTIER À TISSER AVEC FIL DORÉ

Par : Tiffanie Perles&Co



Intermédiaire



5h

Comment faire des augmentations et diminutions sur métier à tisser des perles ?

Il y a 5 ans, je vous présentais cette technique pour la première fois avec cette vidéo : [Bracelet miyuki mosaïque sur métier à tisser](#). Aujourd'hui je vous propose un nouveau modèle un peu différent. Les augmentations et les diminutions du tissage se font sur toute la longueur du bracelet, mais sur moins d'écart pour ne pas avoir à rentrer des fils dans le tissage à la fin. L'ajout d'un fil doré en bordure ajoute également un truc en plus et le fermoir aimanté finira joliment votre création.

Le fil doré est un [fil métallisé au ver à soie taille 16](#). Il existe dans des dizaines de couleurs métallisées différentes. Vous pourrez également utiliser ce fil pour des [réalisations en micro-macramé](#) en le mélangeant à du fil Linhasita. Cette technique permet de créer des pointes sur un bracelet en perles au métier à tisser, mais cela rend le tissage un peu plus irrégulier à cause de la tension du fil. Cela est tout à fait normal. Vous pouvez améliorer cela en relâchant le fil doré au fur et à mesure pour qu'il ne soit pas trop tendu.

Ce tutoriel est destiné aux personnes ayant déjà réalisées plusieurs bracelets classiques sur métier à tisser et non aux débutants.

N'hésitez pas à montrer vos créations sur notre page Facebook, dans le groupe Super club des client(e)s Perles & Co ou bien sur Instagram en nous citant avec @perlesandco ou avec le #perlesandco.

Quel matériel utiliser pour Bracelet Miyuki losange sur métier à tisser avec fil doré ?

MATÉRIEL



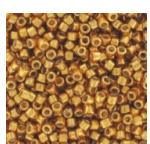
Fil à broder métallisé tressé 16 Au ver à soie pour broderie Doré Argenté 102 x10m
 Réf. : BCO-735
 Quantité : 1



Miyuki Delica 11/0 DB0665 - Mat Opaque Mustard x8g
 Réf. : DB-0665
 Quantité : 1



Miyuki Delica 11/0 DB1510 - Opaque Bisque White Mat x8g
 Réf. : DB-1510
 Quantité : 1



Miyuki Delica Duracoat 11/0 DB1833 - Galvanized Yellow Gold x8g
 Réf. : DB-1833
 Quantité : 1



Miyuki Delica 11/0 DB2285 - Opaque Glazed Banana Mat x8g
 Réf. : DB-2285
 Quantité : 1



Fermoir aimanté symbole ethnique 22.7x13 mm pour lacet 10 mm Doré à l'or fin x1
 Réf. : FRM-778
 Quantité : 1

MATÉRIEL



Aiguilles à perler Miyuki extra fines x6
 Réf. : OAC-162
 Quantité : 1



Métier à tisser large et extensible en métal pour la création bijoux DIY x1
 Réf. : OUT-807
 Quantité : 1



Colle à Bijoux Hasulith 30 ml
 Réf. : OUTIL-007
 Quantité : 1



Fil Ko 0,25 mm Ivoire x50 m
 Réf. : UFC-723
 Quantité : 1

Les étapes

★ Etape 1/4

Nouez 8 fils fins au centre du métier à tisser sans couper le fil sur la bobine et en faisant une boucle autour de chaque clou. Ajoutez ensuite le fil doré de chaque côté en faisant 2 boucles autour du clou. Coupez 1,5 m de fil de tissage et nouez-le sur un fil d'extrémité du métier à tisser en gardant 10 cm de bout de fil. Enfilez la première rangée de perles et passez le fil avec les perles sous le fil du métier à tisser. Placez chaque perle entre 2 fils en les centrant sur le métier à tisser. Repassez le fil dans les perles en prenant avec également les fils des bords qui n'ont pas de perles. Lorsque vous repassez dans les perles avec l'aiguille faites attention à bien passer au-dessus des fils du métier à tisser sinon vos perles seront un peu enfoncées sur le tissage.



Etape 2/4

Répétez cet enchainement de perles 3 fois avant de continuer avec le motif du bracelet. Ces 4 rangs de perles seront collés dans le fermoir. Le fermoir ajoute 2 cm à la longueur du bracelet, les motifs de 6 perles de large font 1 cm et il faut que votre bracelet soit 1 cm à 1,5 cm plus grand que votre tour de poignet. Un petit calcul s'impose pour savoir combien de fois vous devrez répéter le motif.



Etape 3/4

Pour la diminution et l'augmentation, il faut toujours faire attention à centrer les perles sur le métier à tisser. Pour l'augmentation, écartez les fils du métier à tisser pour placer les perles entre et faites attention à ne pas vous tromper de fils. Pour la diminution, passez 4 fois dans les perles, soit 2 allers-retours, pour bien coller les fils des bords contre les perles.



Etape 4/4

Pour la finition, nouez les fils deux à deux avec des doubles noeuds bien serrés. Mettez de la colle sur les noeuds et sur les perles et insérez le bracelet dans la fente du fermoir en vous aidant d'un cure-dent. Enlevez toute la colle qui dépasse avant qu'elle ne sèche. Petite note également : La colle hasulith a tendance à dissoudre le vernis à ongle qui vient alors tâcher le fermoir. Donc évitez d'en mettre pour cette étape... Vous pouvez aussi utiliser des embouts pour tissage à glisser sur les perles (embouts tubes) à la place d'un fermoir aimanté. N'utilisez pas de pinces crocodiles !

Le résultat