

## FIMO TEXTURE ET PANPASTEL

Par : Karine Barrera



Débutant



2h

Dans ce tutoriel vidéo, nous vous présentons un nouveau médium à appliquer sur de la pâte polymère non cuite pour la colorer. Ce sont des pastels avec des pigments très fins et très résistants, ils ont une meilleure tenue que les pastels ordinaires, une plus grande couvrance et une bonne résistance aux rayons UV. Ils peuvent être utilisés directement avec les doigts, mais aussi pour plus de confort et de précision, ils sont vendus avec différents applicateurs en mousse. La technique utilisée pour faire ces boucles d'oreilles est simple et basique et ressemble au rendu que l'on peut avoir quand on recherche à faire un effet céramique.

## Quel matériel utiliser pour Fimo texture et Panpastel ?

### MATÉRIEL



Anneaux ouverts 5X0.7 mm - Fabrication Européenne - doré à l'or fin x50  
Réf. : ACC-396  
Quantité : 1



Accessoire de montage et tissage 2 trous demi-lune 30x15 mm laiton brut  
Réf. : ACT-428  
Quantité : 2



Clous d'oreilles demi-boule 4 mm - Doré à l'or fin x4  
Réf. : BO-028  
Quantité : 1



Clous d'oreilles disque 12 mm Doré à l'or fin x2  
Réf. : BO-784  
Quantité : 1



Pâte Fimo Soft 57gr Blanc (n°0)  
Réf. : FIMO-000  
Quantité : 1



Emporte-pièce rond x3  
Réf. : OUTIL-076  
Quantité : 1



Set de 4 emporte-pièces Melanie Muir en métal - Set D Reverse x1  
Réf. : TECH-212  
Quantité : 1



Plaque de texture 9 cm pour pâte polymère - Boho Chic x1  
Réf. : TECH-357  
Quantité : 1



3 emporte-pièces poussoir pour pâte polymère - Ronds 10-12-16 mm  
Réf. : TECH-408  
Quantité : 1



PanPastel -Set de 5 couleurs + outils - Pastels en godet - Basique x1  
Réf. : TECH-811  
Quantité : 1

## Les étapes

### ★ Etape 1/6

Préparez une plaque de pâte polymère blanche en la passant dans la machine à pâte à un cran assez épais. Il faut que votre plaque soit un peu plus grande que la texture qui est de 9 cm sur 9cm.

---

### ★ Etape 2/6

Appliquez votre plaque de texture Mandala sur votre pâte blanche, aidez-vous d'un rouleau et appuyez fortement.

---

### ★ Etape 3/6

Utilisez un pinceau pour vous servir du Panpastel noir afin de colorer tous les creux de la texture.

---

### ★ Etape 4/6

Découpez vos formes à l'aide d'emporte-pièces pour réaliser 3 paires de boucles d'oreilles. Un rond de 3 cm, un autre de 12 mm, une forme irrégulière de 3 cm de long. Faites une cuisson à 120 degrés pendant 30 minutes dans un four traditionnel réservé à cet usage.

---

### ★ Etape 5/6

Préparez un récipient avec un peu d'eau vous pouvez y mettre vos pièces et les poncer une à une la surface de vos formes ainsi que le dos et les bordures, vous pouvez utiliser du papier grain 600 ou 800

---

### ★ Etape 6/6

Percez chacune de vos pièces avec un mandrin à main ou encore une perceuse Dremel.

*Astuce :* pour coller vos pastilles de 12 mm sur des clous d'oreilles disques vous pouvez utiliser de la résine époxy pour assurer la solidité de vos boucles d'oreilles. La résine peut être conservée dans le congélateur ainsi vous pouvez l'utiliser quand vous en avez besoin.

*Le résultat*