

QUELLE EST LA MEILLEURE COLLE POUR BIJOUX ?

Par : Pauline Perles Co



GUIDE

QUELLE EST LA
MEILLEURE COLLE
POUR BIJOUX ?



0 minutes

Vous avez besoin de colle dans la création de vos bijoux fantaisie DIY ? Voilà la question fatidique : quelle colle utiliser pour que ça tienne vraiment ? Parce qu'il n'existe pas une seule colle à bijoux universelle, mais plusieurs formules adaptées à des matériaux et des usages bien précis. On vous aide à voir clair pour ne plus jamais rater votre collage !

Pourquoi le choix de la colle à bijoux est crucial ?

Un mauvais choix de colle, c'est un strass qui se décolle après deux jours, une pierre qui tombe de sa monture ou un nœud de bracelet élastique qui lâche au premier coup. La solidité de vos bijoux DIY dépend directement de l'adhésion entre la colle et les matériaux que vous assemblez.

- Trois questions à se poser avant d'acheter :
- Quels matériaux est-ce que j'assemble ? (métal, verre, pierre, tissu, plastique...)
 - Combien de temps ai-je pour repositionner les pièces ?
 - La colle doit-elle être transparente une fois sèche ?



Les 5 meilleures collés pour bijoux selon votre usage

1. La colle à bijoux Haeulth : une polyvalente incontournable



La **Haeulth** est sans doute la colle à bijoux la plus populaire chez les créatrices DIY, et pour cause : elle colle un très large éventail de matériaux. Verre, cristal, céramique, métaux, papier, bois, cuir, pâte polymère... elle s'adapte à presque tous vos projets. Son autre atout : elle est idéale pour solidifier un nœud de bracelet élastique et coller des strass sur une toile. Elle sèche en surface en 1 heure, et atteint une solidité totale en 12 à 24 heures.

Idéale pour : les créations variées, les débutants qui veulent une colle tout terrain.

2. La colle Cyanooll Ultra Unick : pour la précision



Vous avez besoin d'une prise ultra-rapide ? La **Cyanooll** est une super glue de précision avec embout fin qui permet un positionnement millimétrique. Sa prise s'effectue en 10 à 120 secondes selon les matériaux, avec une fenêtre de repositionnement de 10 secondes. Elle convient au cristal, au verre, à la céramique, aux pierres naturelles, aux métaux, au bois, aux plastiques durs et à la résine.

Idéale pour : les petites surfaces, la précision, la réparation rapide de bijoux.

3. La colle E6000 Plus - Nouvelle formule : une des références des créateurs



La **E6000** est une institution dans le monde du bijou DIY. Sa nouvelle formule offre une adhérence maximale sur une liste de matériaux comme le cristal, le verre, la céramique, les pierres naturelles, les métaux, le papier, le bois, les métaux, le PVC et le caoutchouc.

Elle est particulièrement recommandée pour coller des tissages de perles sur du métal, et pour sécuriser un nœud de bracelet élastique. Comptez 24 heures de séchage, avec une adhérence optimale obtenue entre 48 et 72 heures.

Idéale pour : les créateurs expérimentés, les projets mixtes métal/tissage/perles.

4. La colle Araldite Standard bi-composant : l'époxi à prise progressive



L'**Araldite** fait partie des collés époxy bi-composants robustes. Sa formule standard est à prise progressive : vous avez 30 minutes pour repositionner vos éléments, 8 heures pour manipuler les pièces assemblées, et 14 heures pour atteindre une solidité définitive.

Elle adhère à la céramique, aux pierres naturelles, aux métaux, au bois, au cuir et aux plastiques durs. Son point fort : une résistance mécanique et thermique supérieure aux collés simples.

Idéale pour : les assemblages solides métalliers.

5. La colle epoxy LHJ Plus Endfest 300



L'**LHJ Plus** est une colle époxy bi-composants avec une très bonne adhérence. Elle est adaptée au cristal, au verre, à la céramique, aux pierres naturelles, aux métaux, à certains plastiques, au bois et à la pâte polymère.

Comme la E6000, c'est un choix privilégié pour coller des tissages de perles sur du métal. Sa formulation en deux composants garantit une liaison durable, même sur des surfaces difficiles.

Idéale pour : les assemblages techniques, les bijoux sollicités mécaniquement.

Tableau récapitulatif : quelle colle à bijoux pour quels matériaux ?

Colle	Matériaux	Temps de séchage	Adhérence	Prix	Aspect après séchage
Haeulth	Verre, cristal, céramique, métal, bois, cuir, papier, pâte polymère	Surface : 1h / Complet : 12-24h	Bonne adhérence générale, usage courant	2,40 € (30 ml)	Transparent, flexible
Cyanooll Ultra Unick	Verre, cristal, céramique, pierres naturelles, métal, bois, plastiques durs, résine, PVC	Instantané : 10-120 sec	Très forte sur surfaces lisses et non poreuses	5,00 € (9 g)	Transparent, rigide
E6000 Plus	Verre, cristal, céramique, pierres naturelles, métal, bois, papier, textiles, PVC, caoutchouc	Surface : 24h / Optimal : 48-72h	Excellente, résiste aux chocs et à la flexion	9,90 € (56 ml)	Transparent, souple une fois sec
Araldite Standard	Céramique, pierres naturelles, métal, bois, cuir, plastiques durs	Repositionnable : 30 min / Définitif : 14h	Très haute résistance mécanique et thermique	12,50 € (24 ml)	Légèrement ambré, très rigide
LHJ Epoxy Plus	Verre, cristal, céramique, pierres naturelles, métal, certains plastiques, bois, pâte polymère	Surface : quelques min / Complet : 12h	Excellente, liaison durable sur surfaces difficiles	11,50 € (33 g)	Transparent, rigide

Plus conseils pour une colle qui tient dans le temps

Un bon collage ne dépend pas que de la colle choisie. Quelques bonnes pratiques à adopter systématiquement :

- Dégraissez toujours les surfaces à coller à l'alcool isopropylique avant application.
- Appliquez la colle en fine couche : plus c'est pas forcément mieux.
- Respectez le temps de séchage indiqué avant de manipuler ou porter votre bijou.
- Sur les métaux difficiles comme le laiton, poncez légèrement la surface pour créer une accroche.
- Stockez vos collés à l'abri de la chaleur et de l'humidité pour préserver leur efficacité.

Le résultat



GUIDE

QUELLE EST LA
MEILLEURE COLLE
POUR BIJOUX ?

