

LE VOCABULAIRE DU BIJOUTIER : LES OUTILS INDISPENSABLES

Par : Laurence T Perles&Co



0 minutes



A

Aiguille à pointe diamantée

Il s'agit d'une aiguille utilisée pour agrandir le trou des perles. Il permet aussi de [percer une pierre gemme](#). Pour utiliser, la perle (ou la pierre fine) et la mèche de l'aigle doivent être immergées dans l'eau.

Apprêt bijou

Ce sont tous les petits éléments qui permettent de créer un bijou, comme les fermoirs, les clous ou les tiges, les clous d'oreilles, les anneaux...

Aviver

Opération qui consiste à donner à l'ouvrage son vif définitif. C'est la dernière étape de polissage que l'on effectue avec des disques en coton.

B

Bacille

C'est un ensemble d'anneaux numérotés de diamètres différents qui sert à connaître la taille des doigts.

Bijou

Petite enduise avec deux cornes pointues : l'une est ronde et l'autre est plate. Cet outil sert à riper et à forger des petites pièces.

Bocfil

Outil spécifique au bijoutier. Le bocfil est un cadre servant à maintenir une lame de scie tendue, c'est pourquoi on l'appelle aussi "porte-scie". Il permet de découper le métal.

Borax

Appelé également collodion ou flux, le borax est un sel particulièrement propre (borate de sodium) qui facilite la fusion de divers métaux. Il évite au métal de se oxyder à la chaleur du chalumeau et permet la soudure de cuire à l'endroit désiré.

Boutrelle

Tige en acier ou bûsis qui se termine par une boule. La boutrelle est utilisée pour embourber une plaque de métal afin de lui donner une forme bombée.

Brasage

Assemblage deux pièces entre elles avec l'ajout d'un autre métal (la brasure).

Brouette

Petite pince spécifique dont les branches font ressort. Idéal pour attraper les petites pièces ou petits paillons.

Brossage

Outil qui permet de réaliser un polissage de finition sur les bagues et les bracelets joncs.

C

Cabriole

Bâtons de bois sur lesquels on vient enrouler du papier émeri. Il en existe des plats, des demi ronds et des triangulaires.

Calibre à 1/10

Calibre de mesure de précision

Compass

Fil métallique que l'on vient enrouler sur un mandrin ou une tige (selon le diamètre des anneaux souhaités) et que l'on vient ensuite découper au bocfil pour faire des petits anneaux.

Chalumeau

Outil à gazoyen pour réaliser une soudure ou un brasure.

Cheville

Pièce en bois qui se fixe grâce à un étui sur un étau ou un établi de bijoutier ou un coin de table. Elle sert de support pour travailler le métal et aussi pour les mains du bijoutier. La cheville est généralement entaillée d'un V en son milieu afin de faciliter le travail de découpe au bocfil.

Coquille

Outil qui permet de découper des plaques de métal ou les paillons de brassure. C'est un ciseau renforcé à l'usage des bijoutiers.

Ciselet

Outil utilisé pour la ciseauture du métal.

Cloisonnée

Technique d'orfèvrerie utilisée pour la fabrication de bijoux et d'objets de décoration en émail. Les motifs sont réalisés à partir de bandes de métal soudées sur un fond du même métal. Ces petites bandes de métal ont pour rôle de créer des petits espaces clos que l'on remplit d'émail ou éventuellement de pierres.

Compass

Outil servant à mesurer une distance et à la conserver, à reporter à l'infini des mesures précises, à tracer de jolis cercles parfaits, à marquer des pièces en métal pour ensuite les découper. Le compas est composé de deux pointes à graver aux extrémités.

Culasse inférieure d'une pierre facettée

D

Dé à emboutir

Petit cube en acier avec des demi sphères de différentes tailles sur les 4 faces. Il est utilisé pour donner une forme arrondie et bombée au métal à l'aide des boutrelles.

Dé à étau

Dé à étau en acier avec des rainures de différentes tailles sur les 4 faces.

Dérapohé

Bain chaud d'eau et acide sulfurique (9 ou 15 parties d'eau pour une partie d'acide sulfurique), permet de décaprer le métal après recuit ou soudure et d'enlever les traces d'oxydation dues au recuit ou au brassage. Il enlève également les traces de borax. En résumé, il nettoie votre bijou. Sachez qu'il existe d'autres solutions moins nocives pour décaprer le métal.

Damier

C'est une marque d'outillage et un outil multi usage qui peut être utilisé sur différents supports, comme le cuir, le bois, le verre, la pierre et le métal. Il permet de sculpter, graver, poncer, polir, découper.

Dalle à pompe

Appelée aussi perceuse à arc, c'est un outil ancestral qui sert à percer manuellement diverses matières, comme la pâte polymère, la résine, le bois et même le métal.

E

Elavage

Technique qui permet de débarrasser une pièce de métal de ses baumes.

Echoppe

Outil de gravure et de serfissage.

Embrout

Rendre le métal plus dur, en le martelant, en l'étriant ou en le laminant. Un métal ébrouté est ainsi plus difficile à travailler. Afin de lui rendre sa malléabilité, il faut procéder à un recuit, c'est-à-dire le chauffer à une certaine température à l'aide d'un four ou d'un chalumeau.

Embrouter

Travailler le métal à l'aide d'une boutrelle pour lui donner une forme bombée.

Emmousser

Poncer ou sabler avec un papier d'émeri. Cela permet de préparer le bijou avant le polissage.

Estamper

Action de comprimer un relief dans le métal par la frappe d'un poinçon et d'une matrice.

Etau à calfe (étai à main)

Outil de fixation propre au bijoutier qui permet de maintenir une petite pièce (anneaux...) idéal pour maintenir des petits ouvrages lors du sciage, du polissage ou toute autre opération.

F

Forêt

Outil qui sert à percer. Un forêt est une tige d'acier dont l'extrémité est arrondie pour percer des trous. Il existe différentes tailles de forêts.

Fraise

La fraise est une tige en acier avec un embout rainuré qui permet d'attaquer le métal en tournant. La fraise boule étant la plus utilisée en bijouterie, mais il en existe bien d'autres (la fraise cloche, la fraise fissure cylindrique, la fraise lentille...).

G

Génoyoplastie

Procédé qui consiste à précipiter, par l'action d'un courant galvanique, un métal en dissolution.

Granulation

Technique qui permet de texturer une pièce en métal en fixant de minuscules granules de métal par une soudure.

H

Pas de contenu pour cette partie

I

Inhaler

Un métal est dit inhalable lorsqu'il ne se modifie pas dans le temps.

J

Pas de contenu pour cette partie

Q

Pas de contenu pour cette partie

L

Laminoir

Outil composé de deux cylindres en acier qui permet de réduire l'épaisseur d'une plaque de métal.

Laminer

Reduire l'épaisseur d'une plaque de métal par pression en le passant au laminoir.

Lame

Ce sont des outils indispensables pour le travail du métal et aussi de la polymère après cuisson. Elle peut être plate, carrée ou encore en aiguilles, avec différents grains. Elle est nécessaire pour reprendre les petits défauts non désirés.

Loupe binoculaire

C'est une loupe grossissante très utile pour voir les petits détails.

M

Maillet

Marque à tête de bois ou bûsis.

Maléabilité

Un métal est dit malable lorsqu'il est facile à façonnier.

Type d'acier

Sur laquelle on vient enrouler du fil pour fabriquer des anneaux ([cannetille](#)).

Mandin à main

Outil qui permet de percer à la main des pièces en polymère ou en résine.

Mandrin

Outil à usages multiples (marter, former, forger...).

Mohs

L'échelle de Mohs, c'est une échelle de 1 (très tendre) à 10 (très dur) qui compare la dureté des minéraux.

N

Pas de contenu pour cette partie

O

Pas de contenu pour cette partie

P

Paillasson

Petits morceaux de brasure découpés à la cisaille.

Pied à coulisser

Instrument qui permet de mesurer précisément la hauteur, la longueur, le diamètre, l'épaisseur et la profondeur des composants pour bijoux.

Pince à brûler

Aussi appelée pince à feu ou brucelle croisée courbée, cette pince est spécialement conçue pour maintenir des pièces lors des soudures.

Pince à tourner

Appelée aussi pince torsadée ou pince à frein, elle permet d'enrouler, de torsader plusieurs fils métalliques (fil de cuivre, laiton, argent 925, gold-filled) rapidement et de manière régulière.

Pince double-cylindre

Outil pour mettre en forme des bracelets plats ou des plumes, en réalisant des courbes sans rayer ni marquer les surfaces.

Pince pour former les crochets d'oreilles

Outil permettant de confectionner des crochets d'oreilles facilement et rapidement.

Planer

Action de marteler du métal avec un maillet pour le rendre plat.

Pointe à feu

Pointe à feu qui permet de déplacer sous la flamme le pallion de brassure.

Pointe à tracer

Appelé aussi Stylo pointe carbure, c'est un outil qui permet de tracer des points, des lignes ou des dessins en gravant le métal.

Poinçon

Poinçon qui garantit le titre du métal utilisé.

Poinçon de maître

Poinçon du bijoutier qui a fabriqué le bijou.

Poinçon de polisseur

C'est la phase terminale du bijou. Elle consiste à rendre brillante la surface d'une pièce.

Q

Pas de contenu pour cette partie

R

Recuire

Chaudir le métal à rouge pour lui redonner de la malléabilité. C'est le contraire d'écourir.

S

Serrir

Action de fixer une pierre sur du métal. Il existe différent sertis : le serti clos, le serti grain, le serti masse...

T

Tas de bijouterie

Support en métal, aussi appelé bloc à taper. Il est idéal pour l'élaboration des pièces en métal, l'aplanissement, le martelage de formes en fil métalliques et pour poinçonner.

Tournevis

Trous utilisée par les bijoutiers, cette policeuse permet de réaliser la finition de vos bijoux et composants en métal.

Triboulet

Outil en forme de cône qui permet de mettre en forme les bagues ou les bracelets.

Triboulet métroïque

Outil permettant la mesure très précise du tour de doigt à partir d'une bague. Il se présente sous la forme d'un cône gradué.

U

Pas de contenu pour cette partie

V

Pas de contenu pour cette partie

X

Pas de contenu pour cette partie

Y

Pas de contenu pour cette partie

Z

Pas de contenu pour cette partie

Le résultat