

## COMMENT UTILISER LES POLYMÈRES LIQUIDES ?

Par : Perles & Co



0 minutes

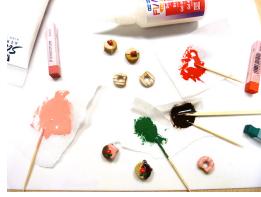
Le polymère liquide est comme l'encre son nom, une pâte polymère fluide de consistance épaisse. La plus connue d'entre elles est la translucide, les fabricants de pâtes Fimo et Kato Polyclay ont ce produit dans leur gamme. Il est encore plus transparent chez Sculpey mais en fine épaisseur. Les couleurs varient selon la marque, les indications de températures et de temps figurent sur les packagings des produits, par exemple chez Sculpey, il faut cuire à 120 degrés pendant 15 minutes et pour la polymère liquide chez Kato Polyclay, 150 degrés pendant 10 minutes.

Les différentes utilisations des polymères translucides et transparents :

1. Utilisation de la polymère liquide

Applique une couche de pâte liquide ou de peinture acrylique à la polymère liquide translucide pour obtenir une sorte de glacage pour les gâteaux, il faut en mettre très peu et bien mélanger les produits, faire cuire et pour retrouver la brillance repasser au vernis.

Regarder ce tutoriel d'utilisation de [polymère liquide](#)



2. La polymère liquide peut aussi servir de protection de surface

Quand nous utilisons des pâtes Micat, nous avons besoin pour préserver notre création d'utiliser soit un vernis soit la polymère liquide pour protéger la surface de toute structure éventuelle. La polymère liquide doit être étalée sur la pâte polymère avant cuisson en fine couche. Voici un exemple sur ces [boucles d'oreilles](#) texturées et colorées avec des Micat.



3. Utilisation de [polymère de surface](#) cette fois avec des encres Brushos.



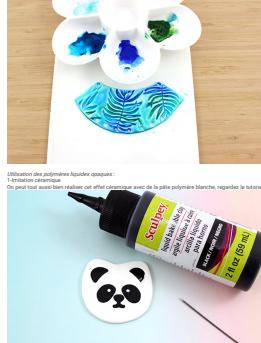
3. Colle polymère

La colle polymère peut servir à coller des pièces polymères déjà coupées entre elles ou bien une crue et l'autre crue. Il suffit d'en étailler un peu sur la surface que l'on veut coller, de positionner l'autre partie dessus et de faire cuire par la suite. C'est assez facile pour une création plate, mais sur des parties bombées si les pièces à coller sont déjà coupées l'ensemble risque de gâcher, les fournisseurs ont mis au point des colle polymères qui accrochent le pâte comme par exemple chez Sculpey le bâton et bâton. Vous retrouverez cette utilisation en tant que colle avec toutes les polymères liquides, pas seulement les translucides, comme dans ce [tutoriel](#) de [coller en utilisant Fimo translucide céramique](#)



4. Pour obtenir un effet céramique

Mélanger quelques gouttes d'encre à alcool dans de petits contenants avec de la polymère liquide. Préparez une plaque de pâte blanche, texturez-la puis versez dans les creux du motif votre mélange. Vous en avez un exemple dans ce tutoriel de [coller en utilisant Fimo translucide céramique](#)



Utilisation des polymères liquides opaques :

1. Utilisation de la polymère liquide translucide

On peut tout aussi bien réaliser cet effet céramique avec de la pâte polymère blanche, regardez le tutoriel des [boucles d'oreilles effet céramique](#) ou de la [boucle pendante](#) réalisée avec de la polymère liquide noire.



2. Les moulages en polymère liquide

Le polymère liquide peut aussi être moulé en remplaçant soit une plaque de texture en silicone ou bien des moules de la même matière. Vous trouverez cette technique dans ce tutoriel [boucles d'oreilles effet dentelle](#) ou bien dans celui des [boucles d'oreilles girafe](#).



Le résultat

