

LES DIFFÉRENTS POINTS DE BASE EN BRODERIE

Par : Perles & Co

LES DIFFÉRENTS points de base en broderie



0 minutes

Vous souhaitez débuter la broderie, mais vous ne savez pas où ou commencer ? Découvrez cette fiche technique proposée par [Perles&Co](#) sur les différentes techniques de broderie ! Après ça vous deviendrez une pro et serez insatiable sur les différentes pointes de base en broderie !



Le point passé

Ce point est généralement utilisé pour remplir des petites surfaces d'un ou deux centimètres. Les contours de la forme doivent être brodés avec un fil à broder. Vous pouvez remplir vos petites surfaces avec des points en traits ou droits.

Astuce : Commencez la forme pointée sur le bout et lisez formes arrondies en partant du centre.



La pointe à l'aiguille

Cette technique de broderie consiste à reproduire un dessin en remplissant le motif par différentes couleurs et une succession de points lancés. Cette technique est idéale pour remplir les grandes surfaces et réaliser des nuances et des degrés de couleur.

Réalisez la première rangée avec des points de différentes longueurs. Pour la seconde rangée, piquez l'aiguille dans les fils de la première rangée, vous pourrez varier les couleurs et la longueur des points.



Le point tige

Vous pourrez utiliser ce point afin de réaliser des contours droits et courbés, notamment les tiges de fleurs.

Ensuite, renouez à mi-longueur du point et repiquez devant le premier point à la même longueur.

Le fil à broder se termine donc en dentelle, vous pouvez désormais écouler le fil au niveau du dernier point. Recommencez l'opération.



Le point de chaînette

Cette technique est réalisée grâce à une rangée de boucles attachées les unes aux autres. A ce point, vous allez pouvoir broder des monogrammes, des spirales et des contours.

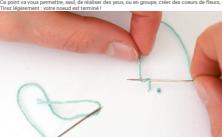
Pour cela, piquez l'aiguille, faites une boucle avec le fil et repiquez au début en tenant la boucle. Ressentez à l'intérieur de la boucle et piquez à côté. Faites la dernière boucle avec un point renforcé court.



Le point noué

Ce point n'a vous permettre, seul, de réaliser des yeux, ou en groupe, créer des coeurs, des arbres ou des animaux ! Pour cela, il vous suffit de tenir votre fil avec la main gauche et faire une, deux ou trois boucles avec la main droite serrées autour de l'aiguille.

Puis piquez l'aiguille avec le fil tendu à travers le trou vers l'intérieur en la tenant près du trou de sortie. Ensuite, tirez le fil en faisant glisser doucement les boucles.



Le point arrondi

Avec ce point, vous êtes pourvoir réaliser des tiges et les contours des motifs en point de croix.

Pour cela, suivez l'aiguille par l'arrière du tracé, piquez l'aiguille vers la droite à la longueur souhaitée et renouez vers la gauche sur la double longueur du point. Pour finir, repiquez les points qui suivent à chaque fois et renouez sur la double longueur du point.



Le point renforcé

Afin de réaliser une fleur, brodez les points en rayon : déroulez les sortes de l'extérieur vers l'intérieur.



Le point de feuillelette

Ce point va vous permettre de réaliser des pétales de fleur. Il se travaille de haut en bas. Le début du travail ressemble à celui du point de châtelotte.

Piquez l'aiguille à l'envers du dessin, faites un passant puis repiquez au début.



Le point de bâti ou point renforcé

Utilisez la technique du point renforcé pour couvrir des applications. Ce point peut vous permettre également de faire une finition décorative avec une couleur contrastante.



Le point de châtelotte

Le point de croix est composé de deux points différents, un point oblique lancé et un point de renouement.

Le point oblique lancé part d'en haut à droite vers en bas à gauche, le point de renouement part d'en haut à gauche vers en bas à droite. Il est primordial de commencer avec le point oblique lancé puis le point de renouement.



On adore voir vos créations, alors n'hésitez pas à nous envoyer vos photos sur notre page [Facebook](#) ou à nous taguer sur [Instagram](#) avec #perlesandco !



www.perlesandco.com

Le résultat